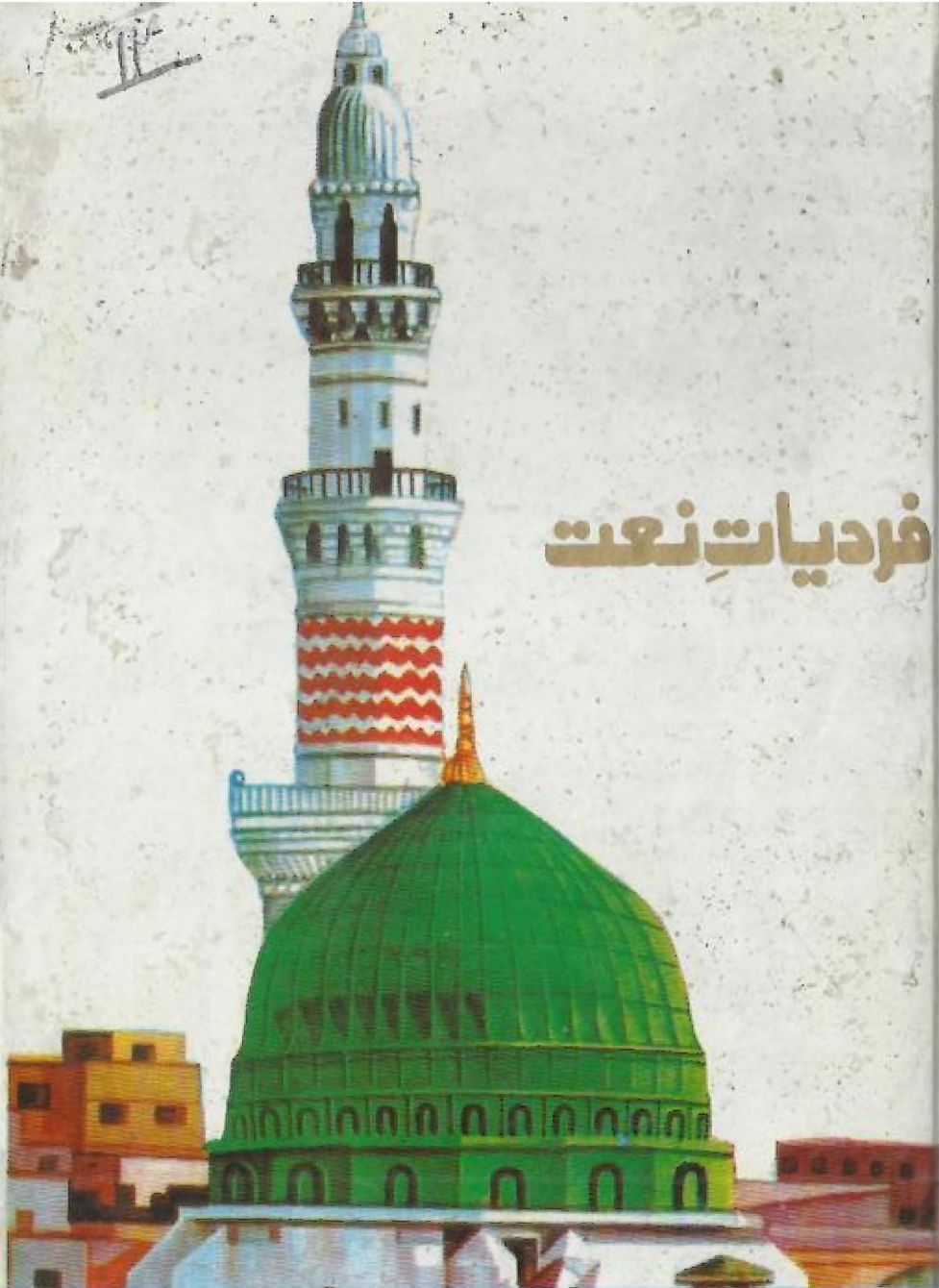


فردیاتِ نعت



راجار شید محمود

فردیاتِ نعت

راجا رشید محمود

نعت کده

فردیاتِ نعت

(شاعر کا بارہواں مجموعہ نعت)

شاعر: راجا شہید محمود

(مدیر ماہنامہ ”نعت“ لاہور)

پروف خوانی: شمیم اختر۔ کوثر پروین

کمپوزنگ/ڈیزائننگ: مدنی گرافکس

۵۔ حسن جمیلبر۔ نیوانارکلی لاہور فون: 7230001

طباعت: نیوفائن پرنٹنگ پریس لاہور

نگرانی: اظہر محمود

(ڈپٹی ایڈیٹر ماہنامہ ”نعت“ لاہور)

اشاعت اول: 16 مئی 2000

ہدیہ: 100 روپے

ناشر: راجا اختر محمود

نعت کدہ

اظہر منزل۔ گلی نمبر 10۔ نیوشالا مارکالونی۔ ملتان روڈ لاہور

فون: 7463684

اپنے عزیز کلام کے نام

راجا رشید محمود

کے

اب تک کے مطبوعہ مجموعہ ہائے نعت

☆ دُرِّ نَعْتَا لَکَ ذِکْرُکَ

☆ حدیث شوق

☆ منشورِ نعت

☆ سیرتِ منظوم

☆ ۹۲

☆ شہرِ کرم

☆ مدحِ سرکار ﷺ

☆ قطعاتِ نعت

☆ حُجَّی عَلَی الصَّلَوة

☆ محمّساتِ نعت

☆ حرفِ نعت

☆ فردیاتِ نعت

☆ تضامینِ نعت

☆ نعت

☆ نعتاں دی آئی (پنجابی)

☆ حق دی تائید (پنجابی)

فہرست

محمد ﷺ

۹۲ فردیات

صفحہ ۲۱۵۷

احمد ﷺ

۵۳ فردیات

صفحہ ۳۰۵۲۲

محمد ﷺ

۹۲ فردیات

صفحہ ۳۵۵۳۱

احمد ﷺ

۵۳ فردیات

صفحہ ۵۳۵۳۶

محمد ﷺ

۹۲ فردیات

صفحہ ۶۹۵۵۵

احمد ﷺ

۵۳ فردیات

صفحہ ۷۸۵۷۰

محمد ﷺ

۹۲ فردیات

صفحہ ۹۳۵۷۹

احمد ﷺ

۵۳ فردیات

صفحہ ۱۰۲۵۹۳

چار بار ۹۲ چار بار ۵۳

۵۸۰ فردیات

صفحہ ۱۰۲۵۷۷

راجا رشید محمود کی دیگر مطبوعات

- ﴿1﴾ منظومات (نعتیں، مناقب، نظمیں) ۱۹۹۵-۱۶۰ صفحات ﴿2﴾ راج دلا رے (بچوں کے لیے نظمیں) ۱۹۸۵-۱۹۹۱/۱۹۸۷-۹۶ صفحات ﴿3﴾ پاکستان میں نعت (تحقیق/تذکرہ) ۱۹۹۳-۲۲۳ صفحات ﴿4﴾ غیر مسلموں کی نعت گوئی (تحقیق/تذکرہ) ۱۹۹۳-۲۰۰ صفحات ﴿5﴾ خواتین کی نعت گوئی (تحقیق/تذکرہ) ۱۹۹۵-۳۳۶ صفحات ﴿6﴾ نعت کیا ہے؟ ۱۹۹۵-۱۱۲ صفحات ﴿7﴾ اردو نعتیہ شاعری کا انسائیکلو پیڈیا۔ جلد اول ۱۹۹۶-۲۰۸ صفحات ﴿8﴾ اردو نعتیہ شاعری کا انسائیکلو پیڈیا جلد دوم ۱۹۹۷-۳۰۰ صفحات ﴿9﴾ مدح رسول ﷺ (انتخاب نعت۔ بچوں کیلئے) ۱۹۸۳-۱۹۸ صفحات ﴿10﴾ نعت خاتم المرسلین ﷺ (انتخاب) ۱۹۸۲/۱۹۸۸/۱۹۹۳-۱۶۳ صفحات ﴿11﴾ نعت حافظ (حافظ یحییٰ بھٹی کی نعتوں کا انتخاب) ۱۹۸۷-۲۷۶ صفحات ﴿12﴾ قلم رحمت (امیر بینائی کی نعتوں کا انتخاب) ۱۹۸۷-۹۶ صفحات ﴿13﴾ نعت کائنات (اماناب خن کے اعتبار سے ضخیم انتخاب۔ مہبوط مقدمے کے ساتھ) ۱۰۲۷ نعتیہ منظومات ۱۹۹۳- بڑے سائز کے ۸۱۶ صفحات ﴿14﴾ نزول وحی (تحقیق) ۱۹۹۸-۱۳۲ صفحات ﴿15﴾ شعب ابی طالب (موضوع پر پہلا تحقیقی تجزیہ) ۱۹۹۹-۲۱۶ صفحات ﴿16﴾ تغیر عالین اور رحمت للعالمین ﷺ ۱۹۹۳-۲۵۶ صفحات ﴿17﴾ حضور ﷺ کی عادات کریمہ ۱۹۹۵-۲۵۶ صفحات ﴿18﴾ میرے سرکار ﷺ ۱۹۸۷-۱۳۳ صفحات ﴿19﴾ حضور ﷺ اور بچے ۱۹۹۳-۱۱۲ صفحات ﴿20﴾ درود و سلام۔ دس ایڈیشن ۱۲۸ صفحات ﴿21﴾ قرطاسِ محبت ۱۹۹۲-۱۳۳ صفحات ﴿22﴾ میلادِ مصطفیٰ ﷺ ۱۹۹۱-۲۸ صفحات ﴿23﴾ عظمتِ تاجدارِ ختم نبوت ﷺ ۱۹۹۱-۳۲ صفحات ﴿24﴾ احادیث اور معاشرہ۔ چار ایڈیشن ۱۹۲ صفحات ﴿25﴾ ماں باپ کے حقوق۔ دو ایڈیشن ۱۱۲ صفحات ﴿26﴾ حمد و نعت ۱۹۸۸-۲۲۳ صفحات ﴿27﴾ میلادِ النبی ﷺ ۱۹۸۸-۳۳۶ صفحات ﴿28﴾ مدینۃ النبی ﷺ ۱۹۸۸-۲۲۳ صفحات ﴿29﴾ سفر سعادت منزلِ محبت ۱۹۹۲-۲۲۳ صفحات ﴿30﴾ دیارِ نور ۱۹۹۵-۱۱۲ صفحات ﴿31﴾ سرزمینِ محبت ۱۹۹۹-۱۱۲ صفحات ﴿32﴾ اقبال و احمد رضا۔ چار ایڈیشن ۱۱۲ صفحات ﴿33﴾ اقبال قاصدِ اعظم اور پاکستان۔ دو ایڈیشن ۱۶۰ صفحات ﴿34﴾ قاصدِ اعظم انکار و کردار ۱۹۸۵-۱۶۰ صفحات ﴿35﴾ تحریکِ ہجرت ۱۹۲۰- تین ایڈیشن ۳۶۳ صفحات ﴿36﴾ ترجمہ خصائص الکبریٰ (۳۷) ترجمہ فتوح الغیب ﴿38﴾ ترجمہ تعبیر الرواہ ﴿39﴾ نظریہ پاکستان اور نصائی کتب ۱۹۷۱-۳۶۳ صفحات۔

ہے تو رِعماقِ قلوبِ عاشقان تک ہے رسا
کَلکِ اخلاص و ارادت کی صریرِ دل گشا

جلے جو تیلِ جان کا چراغِ حرف و لفظ میں
تو الفتِ حضور ﷺ کی بہ ہر جہاں ہو روشنی

جس کی خواہش ہے کہ دل کی بات نعتوں میں لکھے
لفظِ دوزی سے ہوا مایوس وہ صدق آشنا

عظمتِ کردارِ ختم المرسلین ﷺ کو دیکھ کر
حسرتِ پروازِ تخیل و تفکر مٹ گئی

ہم اس کے عبد ہیں آقا ﷺ اکیلے ”عبدہ“ ٹھہرے
خداوندِ دو عالم ہے کہ جو معبودِ واحد ہے

خدا بھی جانتا ہے اس سے واقف ہیں پیغمبر ﷺ بھی
مرا دُفنِ بقیعِ پاک ہی مقصودِ واحد ہے

پتا ہے یہ کہ ہے مظہر خدا کی ذات نبی ﷺ
بھرا ہے نور عجب آگہی نے ذہنوں میں

انھوں نے دور کیا واہموں کو دنیا سے
حقیقتوں کو بٹھایا نبی ﷺ نے ذہنوں میں

یہ باغ نعت اشارہ ہے باغ رضواں کا
گل امید رکھلایا کلی نے ذہنوں میں

مرے حضور ﷺ کی تعلیم اس کا باعث ہے
کیا ہے گھر جو فقط راسخی نے ذہنوں میں

پا کیا ہے عجب انقلاب دعوت سے
خدا کے پاک نبی سیدی ﷺ نے ذہنوں میں

کیا ہے وحدت رب و رسول ﷺ کو راسخ
نبی پاک ﷺ سے وابستگی نے ذہنوں میں

پیمبر ﷺ کی ثنا میں یادِ شہر سرور دیں میں
گدازِ دل کی ہیں غماز میری شبنمیں آنکھیں

ذکرِ آقا ﷺ قرار ہو جس کا
وہ رہے بے قرار کیا معنی

جس کو الفت حبیب حق ﷺ سے ہو
اس کا دنیا سے پیار؟ کیا معنی

صاحب اختیار کے محبوب ﷺ
اور بے اختیار؟ کیا معنی

حُب طیبہ سے تری واقف ہوں
جانتا ہوں تری منزل اے دل

نعت کی راہ پہ چلنا ہے تجھے
سوچ کر دیکھ کے اے دل اے دل!

جو ہم نے دیکھیں کلام مجید میں نعتیں
سمٹ گئی ہیں سبھی وسعتیں تخیل کی

حفظ قاموسِ محبت جب کیا
مادہ ہر لفظ چاہت ہو گیا

شاہِ مدینہ صاحبِ کوثر صلی اللہ علیہ وسلم
میں جن کے خدام کا نوکر

مقصد ہے سرکارِ صلی اللہ علیہ وسلم کی مدحت
کیا سوچوں موضوع سے ہٹ کر

حاضر ہوا مدینے میں فضلِ کریم سے
سرکارِ صلی اللہ علیہ وسلم کا غلام بہ عنوانِ احترام

ذکرِ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم تو میں نے کیا بہت
لکھا نہیں ہے نام بہ عنوانِ احترام

لطف جو فرماتے ہیں آقا صلی اللہ علیہ وسلم مجھ سے بیچ مدانوں پر
ٹوٹے پھوٹے لفظوں سے بھی نعت برآمد ہوتی ہے

نعت میں تو استعارے اور کنایے گنگ ہیں
جذبوں کے اظہار سے قاصر ہوئے الفاظ بھی

نعت بھی کہتا چلا جاتا ہوں میں
بے بسی کا بھی شدید احساس ہے

قیامت تک بھی اس سے عہدہ برآ ہو نہ پاؤں گا
ازل سے کہیں ہوں مقروض مدحِ سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم

میں چلا اس راہ پر تو مجھ پہ ظاہر ہو گیا
وسعتیں بے انتہا ہیں نعت کی پہنائی میں

شعورِ حرف ملا پنجتن کے صدقے میں
ثانہ کیسے کروں گا میں اس گھرانے کی

مئے الفت ظروفِ شعر میں جب پیش کرتا ہوں
 ملائک اس کو نعتِ مصطفیٰ ﷺ کا نام دیتے ہیں

صرف الفاظ و حروفِ نعت ہی سنتے نہیں
 گوئی دھڑکن بھی دلوں کی سُن رہے ہیں مصطفیٰ ﷺ

جب لگے پیوند اس میں مدحتِ سرکار ﷺ کے
 چیتھڑے میرے عمل کے خوبصورت ہو گئے

صدق و اخلاصِ عمل سے نعت ہوتی ہے رقم
 رائیگاں اس باب میں ہے جودتِ طبع رواں

مدحِ محبوبِ خدا ﷺ میں تر زبانی کے لیے
 ہوں گلِ لفظ و بیاں میں نکلتیں اخلاص کی

ہو گیا میری گرانیءِ سماعت کا سبب
 بارِ خاطر شورِ تحسینِ سخن تھا نعت میں

کوئی خالی درِ سرکار ﷺ سے جاتا نہیں دیکھا
 ہمیشہ بحرِ رحمت کو یہاں متوج پایا ہے

زمانے کا ہے رُوئے احتیاج آقا و مولا ﷺ کو
 ہر اک شے کو یہیں کا ہم نے تو محتاج پایا ہے

سرکار ﷺ کی نگاہِ کرم سے عرب کے لوگ
 اچھے رہے رذائلِ اخلاق چھوڑ کر

پہچان لو گے ہستیءِ سرکار ﷺ کو تو ٹھیک
 رکھ دے گی قبر تم کو وگرنہ نیچوڑ کر

ہر سال میں مدینے میں وہ روز سینے میں
 فضلِ خدا سے کیسی کڑی سے کڑی ملی

با وصفِ پیری میری کمر جھک نہیں سکی
 آقا ﷺ کے التفات کی ایسی چھڑی ملی

رات ہجر طیبہ کی پریشاں ہوئی ایسے
 باوضو نگاہوں میں تارے جھلملاتے ہیں

نہیں ہوتا مدینے کا سفر جب میری قسمت میں
 مسافت ہجر کی لاہور ہی میں کاٹا ہوں میں

ہو گئی ہے بند ویزے کی سہولت ان دنوں
 گویا پھر سے موسم ہجر مدینہ آ گیا

طیبہ جانے کو ہے ویزا لازمی
 اس طرح زندانی میعاد ہوں

یہ خبر سن کر کہ ویزا بند طیبہ کا ہوا
 فکر گھائل فن ہوا مجروح خامہ مضحک

ہجر ہے مگر یادیں لطف زا ہیں طیبہ کی
 کس طرح مرے سر میں وحشتیں جنم لیتیں

ملے بحر لطف سرور ﷺ سے ہمیں یقیں کے موتی
 ہمیں کیا پڑی ہے جائیں سر ساحل تشنگ

وہ ساری جگہیں یمن سعادت سے بھر گئیں
 الطاف ہائے شاہ اُمم ﷺ ہیں جہاں جہاں

ذرے وہاں کے رشک وہ ماہتاب ہیں
 سرکار ﷺ کے نقوش قدم ہیں جہاں جہاں

رب کی نگاہ لطف و کرم ساتھ ساتھ ہے
 آقا ﷺ کے فیض ہائے اُمم ہیں جہاں جہاں

باہر نہیں ہے ان کے تصرف سے کوئی چیز
 آقا ﷺ کے معجزات رقم ہیں جہاں جہاں

ہر اک جہاں ہے فیض سے آقا ﷺ کے مستفید
 میرے نبی ﷺ کے لطف و کرم ہیں جہاں جہاں

میں نے چشمِ کرمِ پیبر ﷺ کی
 گوشہٴ چشمِ لفظ سے دیکھی

جو فرد و بشر نعت کا قائل نہیں اس پر
 سرکارِ دو عالم ﷺ کا کرم ہو نہیں سکتا

طیبہ کا نہیں اب کرم اس پہ برستا
 جس آنکھ کا گوشہ کوئی نم ہو نہیں سکتا

دو چار قدمِ شہرِ پیبر ﷺ کو چلو تو!
 کہتے ہو مداوائے الم ہو نہیں سکتا

روئے کی دید ہی سے تعلق خوشی کا ہے
 طیبہ سے دور ہوں گے تو رویہ کریں گے ہم

اُس کے حبیبِ پاک ﷺ کی کرتے ہوئے ثنا
 مدحِ خدائے پاک بھی گویا کریں گے ہم

بادِ نسیم لائے جو پیغامِ حاضری
 چاہے تو واپسی پہ وہ لے جائے جاں مری

پیامِ حاضری کے انتظار میں رہنا
 درِ نگاہِ رجا کے گھلے کواڑوں میں

روضہٴ آقا ﷺ پہ جانے کے لیے تیار ہو
 کاٹ ملبوسِ تکبرِ عجز کی مقراض سے

ہو ہی جاؤں گا رسا اب کے بھی ان ﷺ کے در پر
 گرچہ حائل ہیں موانع تو بہرِ نوع کئی

نورِ شہرِ آقا ﷺ سے دیکھو وہ چمک اٹھا
 آسمانِ قسمت پر اذنِ دید کا تارا

لحہٴ انتظار کی ہے دُعا
 ساعتِ اذنِ حاضری ہو نصیب

تمازت جب میٹر آئے گی خورشید طیبہ کی
دھلیں گی لفظوں میں میرے لبوں پر منجمد باتیں

حدودِ قریہ جاں کی ہوئی ہے یوں تعیین
کہ اس میں پھول مدح نبی ﷺ کے کھلتے ہیں

کام آئے گی بلا نوشی مری
حُب آقا ﷺ بادہ ساغر اور مین

وصل سے شیخین تو سرشار ہیں
ہجر میں روتا ہے منبر اور میں

لطف آقا ﷺ اور شفاعت کی نظر
دفتر اعمال محشر اور میں

حاضری طیبہ کی پہلی حاضری
سن نواسی (۸۹) میری مادر اور میں

گوشہ چشم پہ ہوتا ہے اثر یادوں کا
گوشہ لب سے ابھرتی ہے صدا الفت کی

عمر بھر پھرتا رہوں روضے کے رگرد
میرے آقا ﷺ دیں اگر اذن طواف

سنت سرور ﷺ ہے جس کا داعیہ
وہ کرے گا اپنے دشمن کو معاف

نعت نے سکھلایا عجز و انکسار
اپنی عادت ہی نہیں لاف و گزاف

نعت بھی ہونے نہ دی اس مرتبہ
ہجر کی دیدہ دلیری دیکھیے

جا پہنچے ان ﷺ کے در پر ایک بار
اور پھر جذبوں کی سیری دیکھیے

تمنائے زیارت زندہ رکھنے کو گنہ چھوڑو
 تمازت اپنے عصیاں کی مجلس ڈالے نہ خواہش کو

الفت پیبر ﷺ کی راہ پر جو چلنا ہے
 جرم سے تعلق تو مسترد کرو پہلے

تعلق جن کا ہے سلطان دیں ﷺ سے
 مرے دنیا سے ہیں ایسے مراسم

نہیں ہیں اور ہیں لوگوں سے میرے
 رسول پاک ﷺ کے صدقے مراسم

وسیلہ مدح سرکار جہاں ﷺ ہے
 مرے جن سے ہوئے سچے مراسم

سبب اس کا ہے مدح پاک آقا ﷺ
 جو شہر نور تک پھیلے مراسم

بنا لیتا ہوں تج دیتا ہوں فوراً
 نبی ﷺ کے نام پر سارے مراسم

جاتا ہوا جو پایا مدینے کا رہ نور
 سینے سے میرے نکلا دم سرد دفعتاً

طیبہ سے آئے گی جو ہوا التفات کی
 عنقا نہ ہو گا ہجر کا کیوں درد دفعتاً

آقا حضور ﷺ آپ بکائیں تو جاؤں گا
 دو کم پچاس سال میں ضد پر اڑا رہا

روح و دل و نظر کو وہ مجروح کر گیا
 سینے میں دوریوں کا جو خنجر گڑا رہا

پھر اس کے بعد ایسے بلایا حضور ﷺ نے
 ہر سال ان کے در پہ پہنچ کر کھڑا رہا

پُر نور کیوں نہ ہو مہ و خورشید سے فزوں
 چہرے پہ ہو جو غارِ گرد دیار پاک

اور ہر کام میں عجلت سے گریز اچھا ہے
 طیبہ جانا ہو تو تعیل کو لازم جانو!



ان سب میں میرے آقا و مولا ﷺ کی ہے ثنا
ازبر ہیں جتنی آیتیں قرآن کی مجھے

جان لے لیں شاتم آقا کی گر موقع ملے
جان دینے کے لیے ہے آبروئے مصطفیٰ ﷺ

کبریا کا ہاتھ ہے دستِ پیبر ﷺ لا کلام
ہے کلام رب عالم گفتگوئے مصطفیٰ ﷺ

ملے تو آنکھ کا سرمہ بناؤ
دیارِ مصطفیٰ ﷺ کی گرد جو ہے

نگاہِ خالق عالم میں آیا
عقیدت میں نبی ﷺ کی فرد جو ہے

سائے رات دن طیبہ کی باتیں
مرا ہمدن مرا ہمدرد جو ہے



یا خدا! نبی ﷺ دیکھیں روزِ حشر جب مجھ کو
کوئی مجھ سے فرمائیں حرفِ آشنائی کا

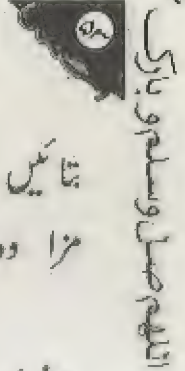
کرم کبھی ہو ترے نفسِ مطمئنہ پر
تو مجھ کو کھول دے تجھ پر خدا نبوت کے

لطف میں عفو میں سخاوت میں
مصطفیٰ ﷺ کا جواب ہے کوئی؟

جز خدائے عظیم و برتر کے
نعت میں کامیاب ہے کوئی؟

دل میں آقا ﷺ کی جو الفت کو نہ راسخ کر لیں
ہم کسی وقت ریاکار بھی ہو سکتے ہیں

میں سینٹ سینٹ کے رکھتا ہوں احتیاط کے ساتھ
جو نامے طیبہ اقدس سے میرے نام آئے



بتائیں گے یہ شہیدانِ حُرمتِ آقا ﷺ
مزا وہ کیا ہے جو پایا ہے جاں لٹانے میں

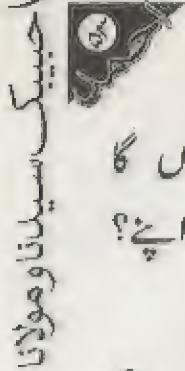
حاضری ہوتی ہے سرکارِ ﷺ کے در پر جب بھی
اپنے اشکوں میں گناہوں کو ڈبو دیتا ہوں

میرے سرکارِ ﷺ کے ابرو کا اشارہ پا کر
پورا ہو جائے گا اعمال کا گھانا سارا

یادِ آقا ﷺ میں جسے گریہ کی دولت نہ ملی
اے اکرامِ خدا اس پہ برستا کیسے

قسمت جو ساتھ دے تو ہمیں بھی عطا کریں
کعب و بُصیریٰ کو جو انھوں نے گلیم دی

جب ہیں شفیعِ روزِ قیامت کے مصطفیٰ ﷺ
پُھٹ کر سزا سے رقصِ مسرت کروں گا میں



کیوں پہلو تہی مدحِ پیمبرِ ﷺ سے کروں گا
کیا موت کے پروانے پہ ہیں دستخطِ اپنے؟

یہ حکم بابِ بہشتِ بریں پہ لکھا ہے
”ہے مدحِ سرورِ کونینِ ﷺ مغفرت کی سند“

نبی ﷺ کی مدح کہنے پڑھنے پر ہے انحصار ان کا
میں کیوں محروم رہ جاؤں بصارت اور بصیرت سے

میرے جذبے صورتِ مدحِ نبی ﷺ
صفیہ قرطاس پر منقوش ہیں

اسلوب جو جدید بھی ہو تو بھی ٹھیک ہے
پیشِ نظر رہیں جو روایاتِ نعت کی

نعت لکھنے کو لگانا چاہیے
نشرِ نقاد سے خانے کا قط



فریضہ حمد کا پہلے ادا ہو اس کے بعد
خدا کے پاک نبی ﷺ کو سلام پیش کرو

تم رب جہاں کا ہے مومنوں کے لیے
درد پیش کرو تو سلام پیش کرو

رسول پاک ﷺ کے تم امتی ہو تو یارو!
ولا کا داعیہ رکھو سلام پیش کرو

رخ نبی ﷺ سے منور ہیں مہر و ماہ و نجوم
انھی کا ذرہ پیزار ہے نشانِ سحر

نصیب اس کو ہو نور نبی ﷺ سے آگاہی
جو گوشِ ہوش سے سن لے کوئی اذانِ سحر

اسے کیا واسطہ ظلماتِ دہر سے محمود
جو مدح گوئے نبی ﷺ ہے جو مدح خوانِ سحر



مس ہاتھ جو دروازہ آقا ﷺ سے ہوئے ہیں
میں آپ بناتا ہوں ہتھیلی کی لکیریں

شاید جو انھیں کہتا ہے خالق اُسے پوچھو
سرکار ﷺ کو ہر شے کی خبر ہے کہ نہیں ہے

زائد نہ سہی جاتا ہوں ہر سال مدینے
سوچو تو کوئی مجھ میں ہنر ہے کہ نہیں ہے

ذکر آقا ﷺ میں اشک بہتے ہیں
جذبہ دل کی آنکھ ہے غماز

اس کو رہنا ہے آخری دم تک
یاد آقا ﷺ کا سلسلہ ہے دراز

ہر وقت میرے لب پہ ہے ذکرِ رسول پاک ﷺ
دل میں بھی ان کا شہرِ حسیں ہے بسا ہوا

جو ناصر میرے پیغمبر ﷺ نہ ہوتے، میں کہاں بچتا
یہاں ہر موڑ پر ابلیس تو موجود ہوتا ہے

گدایانِ نبی ﷺ کے آگے جو جھولی کو پھیلانے
زمانے کی نگاہوں میں وہی محمود ہوتا ہے

عذر خواہی ہے مری باقی کے سب کاموں میں
نعت و مدحت کے لیے ہمہ وقت آمادہ ہوں

استراحت کی نہیں طیبہ میں مجھ کو خواہش
ہے تمنا، در سرکار ﷺ پہ استاد ہوں

جس کو نبی ﷺ کے حکم کا احساس ہے اسے
جائز ذرائع ہی سے تلاشِ معاش ہے

گردش میں مہر و ماہ شب و روز ہیں انھیں
کیا نقش پائے سرورِ حق ﷺ کی تلاش ہے

مجھے سرشاریوں نے جانے کس دنیا میں پہنچایا
کھڑا تھا سارکت و صامت میں جب قدمینِ سرورِ ﷺ میں

ہے مواہجہ آگے میں کھڑا ہوں دم سادھے
عشِ دم کی مشق اپنی اس جگہ پہ کام آئی

طیبہ پہنچنے کی جسے خواہش نہیں ہوئی
کوئی علاج ہی نہیں اس کے دماغ کا

آب و ہوائے طیبہ سے ہوتے ہیں مستفید
لا لچ کوئی نہ دے ہمیں جنت کے باغ کا

کیوں سر بلندیاں نہ قدم چومتی رہیں
پیش در حبیبِ مکرم ﷺ خمیدہ ہوں

اہلِ ولا کی فہرس آخر میں نام ہے
دنیا کے سرفرازوں میں میں سرکشیدہ ہوں



جب چاہتا ہوں وصلِ خداوندِ تعالیٰ
ممکن ہی نہیں ترکِ تمنائے مدینہ

طیبہ جانے کی کوئی دعوت تو دے
کیا کمال کیا تذبذب کا سوال

مرے عزیز! مرے دل میں جھانک کر خوش ہو
کہ داغِ یادِ مدینہ گلاب ایسا ہے

میں بارہ سال میں طیبہ گیا ہوں بارہ بار
خدا کے فضل سے میرا حساب ایسا ہے

خیر مقدم کو چلی آتی ہے طیبہ کی ہوا
ہم جو پہنے ہوئے چلتے ہیں وفا کی زنجیر

حسن صورت میں بھی آقا ﷺ سا کوئی انسان کہاں
چھان لو چاہو تو سارا یوسفیان جہاں

سیرت و کردارِ اعلیٰ میں بھی زیرِ آسمان
منہجِ حسنات ہیں تو ہیں شہِ ہر انس و جان ﷺ

ہر طرف نورِ سکینت چھا گیا
جب اٹھی ان ﷺ کی نگاہِ التفات

پانی طیبہ کا تو استعمال کر
تو نے گر چکھا نہیں آبِ حیات

وظیفے میں درودِ پاک کے مصروف تم رہنا
مصیبت جو بھی آتی جائے گی جائے گی ٹل آخر

کرد تم آبیاری الفتِ آقا ﷺ کے بوٹے کی
بنے گا نخل تو اس پر لگیں گے پھول پھل آخر

محکم دلائل سے مزین و متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بھر آیا جب کسی کا دل یہاں تذکارِ آقا ﷺ میں
تو رضواں جنتِ ماویٰ میں اس کا منتظر دیکھا

مدح سرکارِ ﷺ میں تُو لہو موجود گزار
اس طرح شدتِ جذبات کبھی ہو کہ نہ ہو

مجھ کو عرفانِ پیمرِ ﷺ کا شرف دے خالق!
کیا خبر معرفتِ ذات کبھی ہو کہ نہ ہو

اس کو قرار دیتا ہے قرآنِ کلام حق
جو دل نشیں کلامِ مرے مصطفیٰ ﷺ کا ہے

ہم اُمتی جو ہیں تو کریں ان کا اتباع
احسن ہر ایک کامِ مرے مصطفیٰ ﷺ کا ہے

وہ انبیاء ہیں وہ ہیں فرشتے یہ عام لوگ
ہر دل میں احترامِ مرے مصطفیٰ ﷺ کا ہے

محکم دلائل سے مزین و متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

یاد جب مرے آقا ﷺ کی عنایتیں آئیں
حدتِ محبت ہو سرد خانہ جاں میں

حضور ﷺ کب مرے حالات سے نہیں واقف
قبول ہو گا بالآخر یہ سوز و ساز مرا

زباں سے نکلی ہوئی بات ہی نہیں سنتے
مرے نبی ﷺ تو دلوں تک میں جھانک لیتے ہیں

ردائے پاکِ نبی ﷺ جب ہے پردہ پوش مری
دریدہ دامنِ اپنی نظر نہ آئے گی

عزیزو! سیدہ زہرا کا واسطہ دے کر
نبی ﷺ کے سامنے دستِ طلب تو پھیلاؤ!

راخ ہوں دل میں حاضریٰ در کی خواہشیں
پُر ہو جمالِ نور سے پیانہ نظر

۹۲

مدحت پیمبر ﷺ کے موتی لانے کی خواہش
قلزم تحیر میں فکر کی ہے غرقابی

قدسی فلک پہ کرتے رہے میری گفتگو
مشغول تھا اگرچہ میں چپ چاپ نعت میں

جب چاہتے ہیں سایہ فضل خدا مدام
مصروف ہوں درود میں یا آپ نعت میں

میرے خالق ہی نے کی پہلے مدح مصطفیٰ ﷺ
ہے نبی ﷺ کی نعت کی تمہید قرآن مجید

کوثر کا جام دیں گے نبی ﷺ ہاتھ میں اُسے
دل کی زباں میں نعت جو با چشم تر کہے

دل کے کہنے پہ نعت کہتا ہوں
کچھ نہیں ہے ثواب کا لالچ

۹۲

چاہو کہ تم بھی کوچہ آقا ﷺ کی خاک ہو
حاصل ہوئی تو ہو گی یوں تہذیب عاشقی

لفظی کا یہ کھیل نہیں ہے خدا گواہ
سیکھو اویس پاک سے ترکیب عاشقی

دین سے کچھ تعلق تمہارا نہیں
تم کو الفت نہیں گر شہ دین ﷺ سے

میرے آقا ﷺ سے یہ قول منسوب ہے
”علم حاصل کرو؛ چاہے تم چین سے“

استغاثہ ہو دربار سرکار ﷺ میں
ہیں زمانے کے حالات سنگین سے

عقدے حل ہوتے ہیں اندوہ مٹے جاتے ہیں
دستگیری جو وہ کرتے ہیں بوقت مشکل

اس پر جو اُستوار ہوئی اُس کو ہے دوام
 ہے الفت رسول ﷺ ہی بنیادِ زندگی

مجھ پر تو ساتھ واضح کیا مقصدِ حیات
 تقسیم کیں خدا نے جب اسنادِ زندگی

نعتِ نبی ﷺ کے پھول کھلیں گے زبان پر
 ہو گا بہار پر ارم آبادِ زندگی

جس کو نبی پاک ﷺ سے الفت نہیں رہی
 وہ نامراد شخص ہے ناشادِ زندگی

محمود ہو رسانی دیارِ حبیب ﷺ میں
 جب ختم ہونے والی ہو میعادِ زندگی

بُوٹے جو ماسوائے نبی ﷺ الفتوں کے ہیں
 ان کو تو اپنی مزرعِ دل سے اکھاڑ پھینک

جاں سپاری خیلِ یاسر کی ہے جس کے سامنے
 بیعتِ اخلاص دستِ عشق پر کرتا ہے وہ

اب تک بھی لوگ اپنی سی کرتے تو ہیں مگر
 حق یہ ہے تھے صحابہؓ محبتِ سرشتِ لوگ

چہرہ تاریخ پر منقوش ہیں جو عظمتیں
 سب ہیں اصحابِ رسول پاک ﷺ کے کردار کی

اک دوسرے کے بھائی ہیں مومن ہیں جس قدر
 محبوبِ کبریا ﷺ نے ہمیں یہ سبق دیا

افت کریں وہ اس کے حبیبِ کریم ﷺ سے
 ربِ کریم نے یہ مسلمان کو حق دیا

ربُّ الارباب کی رحمت کا ہے سایہ اس پر
 جو بھی آقا ﷺ کے درِ پاک کا پروردہ ہے

سائرِ افلاک و جنت زائرِ شہرِ نبی ﷺ
 ایک ہی خوش بخت شخصیت کے دو دو نام ہیں

ہے مراجعت میں بھی طرّفہ اک بلاوا سا
 ہجرِ شہرِ آقا ﷺ ہے استعارہِ وصلت کا

طیبہ سے پھرنے کی میں سوچوں جو نبی
 پتلیاں آنکھوں کی پھر جائیں مری

طیبہ سے دوری میں جو کھلا ہے تو ہے غمیں
 وہ دیکھو اشکِ عارضِ گل پر بوقتِ صبح

سن نواسی (۸۹) سے پہلے فاصلوں کی دُنیا تھی
 اب تو طیبہٴ اقدس میرے دل کے اندر ہے

طلوعِ مہر کا منظر نبی ﷺ کے شہر میں دیکھو
 قدم ہیں جس طرف اُن کے اُدھر سے دن نکلتا ہے

میں حضور والا ﷺ کے در پہ آ گیا لوگوا
 دیکھو میرے جذبوں کا رقصِ خود فراموشی

جو تیرا جاگ رہا ہو ضمیرِ فکر و نظر
 نبی پاک ﷺ کی رحمت کو دیکھ لے تو بھی

اشک آنکھ میں ٹھہرا یادِ شہرِ سرور ﷺ میں
 یہ صدف میں گوہر ہے یا صدف ہے گوہر میں

جب مدینے جانا ہو یا خدا! نہ پھنس جاؤں
 کیا اگر گمراہ لیکن کیسے اور کیونکر میں

حاضریٰ طیبہ نے میری دِستگیری کی
 غرقِ درنہ ہو جاتا ہجر کے سمندر میں

خود نبی ﷺ تو کیا دیکھو آپ کے غلاموں کو
 مل نہیں سکا ثانی ان کا ہفت کشور میں

ضروری فیصلہ یہ میرے جی نے کر ڈالا
جیوں گا حشر تک آقا ﷺ کے نام کی مالا

عافیت سے گزریں اپنے روز و شب
لیں اگر آقا ﷺ کا صبح و شام نام

ظلمت سے پا سکے گی نہ دنیا کبھی نجات
جب تک ادا کرے گی نہ پست کا شکریہ

اعمال نامے کی مرنے سب کالیں دھلیں
محشر کے روز ابر شفاعت کا شکریہ

قدموں سے گر نہیں نہ سہی خواب میں سہی
طیبہ گئے ہیں خوبی قسمت کا شکریہ

محمود کو غلام غلامان در کیا
آقا حضور ﷺ آپ کی شفقت کا شکریہ

لفظ چانچے جائیں گے عشق کے ترازو پر
تب کھلیں گی نعتوں کی معنویتیں ساری

میرے آقا ﷺ جانتے ہیں کیا کروں اظہار میں
اپنی نعتوں کے پس پردہ چھپے جذبات کا

آئین ساز اس کا ہے خلاق ہر جہاں
جاری رہے گا حشر تک قانون نعت کا

پہلے کہا ہے ہن قلم کی قسم سے بھی
بھایا خدائے پاک کو یوں نون نعت کا

فرش زمیں پہ آپ ہوں منبر پہ نعت گو
سوچو تو یہ طریقہ ہے مسنون نعت کا

یہ طعن میرے واسطے اعزاز ہے بڑا
کہتے ہیں لوگ تو کہیں مجنون نعت کا

کالی گھاؤں گھور اندھیروں سے کیا خطر
دل میں عقیدتوں کے جو روشن چراغ ہوں

روح و نظر سرور کی کیفیتوں کو پائیں
ذکرِ دیارِ پاک سے دل باغ باغ ہوں!

میری نظریں کسی کم چیز پہ کیا ٹھہریں گی
میرے ممدوح ہیں اللہ کے محبوب رسول ﷺ

ان کو سرکارِ ﷺ پھر اک بار منظم کیجئے
آپ کے بندوں کا بکھرا ہوا شیرازہ ہے

اس کی شادابی سے شاداب ہے ساری دنیا
اثرِ قبہ سے ہر چیز تر و تازہ ہے

تو سرِ عجز درِ پاک پہ رکھ لے جا کر
مدحِ سرکارِ ﷺ کا ہونٹوں پہ اگر غازہ ہے

جب رسائی ہی نہیں ہے اپنی شہرِ علم ﷺ تک
ہے بصیرت بے نشان بے شک بصارت بے جہت

جو ہم حضور ﷺ کی سنت سے استفادہ کریں
نہیں کبھی نہ رسوم و قیود کے قیدی

نبی ﷺ کے ذکر میں نا مخلصی کے فتنے نے
بنا دیا ہمیں ذوقِ نمود کے قیدی

عرفانِ کبریا کی وہ منزل نہ پا سکا
جو راہِ مصطفیٰ ﷺ سے ذرا سا بھی ہٹ گیا

جو معترضِ نعتِ حبیبِ خدا ﷺ ہوا
وہ شخص کاروانِ محبت سے کٹ گیا

کچھ عرصہ میں چلا تو غزل کی طرف مگر
کچھ دور چل کئے نعت کی جانب پلٹ گیا

و انھی میں چہرہ سرکار ﷺ کی تعریف میں سورہ وکیل ہیں کیسے خدا کا شکر ہے

رحمت للعالمین رب نے پیغمبر ﷺ کو کیا فیض ہے سرکار ﷺ کا ہر سو خدا کا شکر ہے

ماسوائے مدح پیغمبر ﷺ لبوں پر کچھ نہیں نفس پر پایا ہے یوں قابو خدا کا شکر ہے

آنکھیں اٹھتی ہی نہیں ہیں فرش سے قدیم میں دیتے ہیں مژگاں سے یوں جھاڑو خدا کا شکر ہے

حمد حق کا درس یوں آقا و مولا ﷺ نے دیا دل سے یہ آوازہ ہو ہو خدا کا شکر ہے

باز رکھ سکتا نہیں کوئی نبی ﷺ کی مدح سے مجھ پہ چل سکتا نہیں جادو خدا کا شکر ہے

ماہ نو پشت فلک مخراب کعبہ دیکھ کر یاد ہے ان کا خم ابد خدا کا شکر ہے

عادت بھی ہماری ہے مگر ہے یہ حقیقت ہم صل علی پڑھتے ہیں از روئے عبادت

یہی تو ایک محبت کا ہے بڑا اظہار درود پاک کا حلقہ ہے حلقہ عشاق

درود پاک کے حلقے میں بیٹھ جا آ کر تجھے جو رنج و مصیبت نے گھیر رکھا ہے

ہر ایک روشنی پڑھتی ہے آپ ان ﷺ پہ درود کہ جن کے نور نے توڑا ہے تیرگی کا جمود

درود درود سے ہوئیں آسان منزلیں جتنی رکاوٹیں تھیں وہ رستے سے ہٹ گئیں

کرے گا حکم کی تعمیل بھی تقلید خالق بھی جو بھیجے گا کوئی انسان درود پاک آقا ﷺ پر

بخشش امت کو ”راہ مختصر“ بخشی گئی سورہ احزاب میں ”صلوا“ ہے خوشخبری بڑی



میرے غن میں تو مرے دل کو تلاش کر
ہر شعر میرا ہو گیا جذبوں کا عکس کش

رب جہاں کا نام لو پڑھ لو درود پاک
ہر مسئلے پہ گفتگو کرنے سے پیشتر

خواہش مری یہی ہے یہی ہے دعا مری
دیدار ہو حضور ﷺ کا مرنے سے پیشتر

رب و محبوب ﷺ کے محشر میں گھلیں گے اسرار
یہ وہ گتھی ہے سر دست جو پیچیدہ ہے

دردِ مجبوری کو تسکینِ حضوری بخشی
کس نے؟ اُس چیز نے جو قلب میں چسپیدہ ہے

جو مجھے دیتی ہے الطافِ پیبر ﷺ کی خبر
کوئی تو شے ہے جو وجدان میں پوشیدہ ہے



حبیب سیدنا و مولانا

تم دیکھنا اُس سرگوں کی سر بلندیاں
ہو جس کے ساتھ منسلک چوکھٹ حضور ﷺ کی

آواز آئی ”اور بھی میرے قریب ہو“
بالائے عرش آئی جو آہٹ حضور ﷺ کی

ہیں مددگار و شفیع و دادگر میرے حضور ﷺ
ہو گئی آساں ہر اک مشکلِ خدا کا شکر ہے

قابِ قوسین اور او ادنیٰ کی پڑھ کر آیتیں
اٹھ گیا ہے پردہِ حائلِ خدا کا شکر ہے

میں دیارِ مصطفیٰ صل علیٰ میں ہوں رسا
کام آیا جذبہِ کاملِ خدا کا شکر ہے

جس میں میں نے دل کی باتیں اپنے خالق سے کہیں
ہے درود و نعت کی محفلِ خدا کا شکر ہے



سر طاق عقیدت شمع فن میری فروزاں ہے
تو میں پروانہ جاں سوز بھی اس شمع کا خود ہوں

یاد آقا ﷺ میں مگن رہتے ہیں جو ان پر کرم
خالق و مالک کا رہتا ہے سدا سایہ فگن

میں وہ انمول موتی تھا کہ چوری کا تھا اندیشہ
عقیدت کی گرہ میں باندھ کر رکھا گیا مجھ کو

دل میں مرے نبی ﷺ کی محبت کا اک دیا
روشن ہے دیکھو کس طرح قدیل کی طرح

مکہ میں طیبہ میں کبھی گھر اور کبھی سفر
پھرتا نبی ﷺ کے پیچھے میں جبریل کی طرح

قادر مرا خدا ہے کرم وہ اگر کرے
ہر روز پہنچوں طیبہ میں تخیل کی طرح



میری نگاہ جیسی بھی تھی تا فلک گئی
ابھرا جو عکس اشکوں میں طیبہ کے نور کا

لب پر ہے فقط ذکر رسول دوسرا ﷺ کا
آنکھوں میں مرے صرف مدینہ ہے مدینہ

حاضری دوں گا لگن کے ساتھ میں ہر مرتبہ
اور پڑھوں گا اُنس و الفت کا مدینے میں سبق

نعت نبی ﷺ کا مجھ کا صلہ مل گیا یہیں
گلیاں ہیں شہر نور کی میرے لیے بہشت

گل اُمید کھلا مزرع دل میں ایسا
طیبہ کی آب و ہوا جس کا مقدر ٹھہری

مجھے سر پیر کا کچھ ہوش ہی باقی نہ تھا یارو
پیام حاضری سے آ گیا بھونچال جذبوں میں



نبی ﷺ کے شہر میں در پر حضور والا کے
پہنچ تو جاتی ہیں یہ ساری زاریاں میری

مرے نبی ﷺ نے کرم کب نہیں کیا مجھ پر
تو بے اثر کہاں اُمیدواریاں میری

یہ دیکھو دل کی سیپیوں سے سرکار ﷺ کی یادوں کے گوہر
اشکوں کی صورت پلکوں پر ہم لوگ سجائے جاتے ہیں

جو ہو گا سرکار ﷺ کا طالب
دنیا پر وہ ہو گا غالب

کوئی نہیں سرکار ﷺ سا شافع
تو کوئی کب مجھ سا مذہب

ہم مدح آقا ﷺ اپنائیں
ایک یہی ہے بات مناسب



جو ہوتا دیکھنے والا کوئی تو پھر پتا چلتا
شبِ اسرا میں تھے کیا کیا مناظر ربطِ باہم کے

ہیں ”نفسِ گم کردہ“ اس جا پر جلیل القدر لوگ
کیا ہے تو محمود اور کیا نغمہ پیرائی تری

میرے آقا ﷺ لائیں گے تشریف میرے خواب میں
جب گھلا میرے مقدر کا مقفل در کبھی

حیرتوں کی کرے گا جو تجسیم
وہ سرِ عرش ان ﷺ کو دیکھے گا

نعت میں آئیں نظرِ نیرنگیاں افکار کی
مدحِ آقا ﷺ سے معافی کے اُفق روشن ہوئے

بتلائے ظلمتِ جرم و خطا پہلے تھا میں
مہرِ رحمت نے مرے اندر اُجالا کر دیا



دنیا سے تو نعمتوں کا صلہ چاہتا کب ہوں
تحسین کی چاہت ہے نہ ہے داد کی خواہش

جب صفحہ قرطاس پہ لکھی گئیں نعتیں
ہے دستِ مشیت سے مجھے صاد کی خواہش

گھر میں ہیں ہمہ وقت پیہر ﷺ ہی کی باتیں
یہ خواہش آبا' یہی اولاد کی خواہش

جو میرے نبی ﷺ آپ مجھے حشر میں دیں گے
کیوں دل میں نہ ہو مجھ کو اُن اسناد کی خواہش

یہ سب ہے اثرِ دعوت و تذکیرِ نبی ﷺ کا
مومن کو جو ہے دعوت و ارشاد کی خواہش

جو بات ہے ہو ختم محمد ﷺ کے عدد پر
پائی ہے یہی ہم تو اعداد کی خواہش



میرے سرکار ﷺ کا ہر کام نمونہ ٹھہرا
میرے سرکار ﷺ کی ہر بات سراپا اعجاز

آفتابِ رشد بُرجِ نور سے نکلا جو نبی
روشنی دُنیا کے اندھیاروں پہ غالب آ گئی

ان سے خلاقِ جہاں کی ذات بھی خوش ہو گئی
خوش ہوئی جن محترم افراد سے ذاتِ نبی ﷺ

چاہتے تھے وہ کہ خوشنودی ملے سرکار ﷺ کی
جانتے تھے سب صحابہ اختیاراتِ نبی ﷺ

ہم سے زیادہ ہیں ہماری جان کے مالک نبی ﷺ
کیا یہی مطلب نہیں اس کا کہ وہ مختار ہیں

خانوادے کی جنابِ سرورِ کونین ﷺ کے
سطحِ ادراک و تحیل سے ہے عظمتِ ماورا



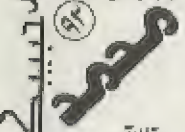
اعزاز اس کو رویت باری کا مل گیا
وہ شخص جس نے دیکھ لیا مصطفیٰ ﷺ کا رخ

اس کی طرف جو رُوئے عطاءے نبی ﷺ ہوا
کیوں ہو کسی طرف کو دل مبتلا کا رخ

کرم فرمائیں بلوائیں مدینے
مرے خوابوں کو دیں سرکار ﷺ تعبیر

کھجوروں میں اثر ہے کیا کا
تو پانی شہر طیبہ کا ہے اکسیر

ہے مدح مصطفیٰ ﷺ افضل عبادت
یہی تو اک قرینہ ہے جہاں گیر



ہیں واقف جن سے میرے سرور ہر دو جہاں آقا ﷺ
وہ احساسات کیا شرمندہ لفظ و معانی ہوں

فضل سرور عالم ﷺ سے میں روز سنتا ہوں
روح کے کواڑوں پر دستکیں عقیدت کی

جو عظمت میرے سرکار دو عالم ﷺ کو خدا نے دی
نظر آتی نہیں بچی ہوئی آنکھوں سے منکر کو

مرے بڑے بھی پیمبر ﷺ سے پیار کرتے تھے
دنا کی مٹی سے میرا خمیر گوندھا گیا

مجھے محبوب حق ﷺ کے در کی چوٹ جب میسر ہے
میں کیوں جاؤں گا دہلیز فنا آثارِ باطل پر

آقا ﷺ کرم! بنا لیے ہم نے کئی خدا
سرکار ﷺ رحم! خواہشوں کے ہم ہوئے اسیر

سر میں سا چکی ہے کہ پہنچوں میں خود وہاں
دل میں جو بس چکا ہے پیمبر ﷺ کا شہر ہے

جس نے درود ہی نہ پڑھا سن کے نام پاک
اس پر غضب خدا کا، مشیت کا قہر ہے

نام لیتے ہی رسول پاک ﷺ کا منجد ہار میں
پار لگتے ہیں سفینے دیکھتے ہی دیکھتے

سال میں اک بار طیبہ تک رسائی کے لئے
گزرے جاتے ہیں مہینے دیکھتے ہی دیکھتے

اتباع سرور کونین ﷺ میں کاوش کرو!
پاؤ رحمت کے خزینے دیکھتے ہی دیکھتے

صرف آقا ﷺ پر درود پاک کے صدقے رشید
جا پہنچتے ہیں مدینے دیکھتے ہی دیکھتے

وفا کی ڈوریوں میں گس کے یوں باندھا گیا اس کو
کہ میرا فکر طیبہ سے نہیں جاتا کہیں لوگو!

میں جس جگہ بھی گیا تھا، کشیدہ قامت تھا
نبی ﷺ کے شہر میں آیا تو سرفگندہ ہوا

در سرکار ﷺ سے دوری کا اثر تو دیکھو
یوں تو پڑمردہ نظر آتا ہوں پر مُردہ ہوں

اپنی نظروں میں وہ سب لائقِ صد عزت ہیں
شہر سرکارِ دو عالم ﷺ کے ہیں جتنے باسی

کرم کے سائے میں رہتا ہوں رات دن میں بھی
مزا لیا ہے مدینے سے دل لگانے کا

اوج سما سے بڑھ گئیں سر کی بلندیاں
گردِ مدینہ سے جو مرے بال اٹ گئے

اپنے اعمال کہاں اسوۂ سرکار ﷺ کہاں
 عہد پابندی تقلید کو توڑا ہم نے

سنت آقا ﷺ کی نہیں اپنے عمل کا حصہ
 دامن اُمید کا پھر بھی نہیں چھوڑا ہم نے

ہم پہ اس پر بھی کرم کم نہیں ہوتا ان کا
 منہ جو سرکار ﷺ کی الفت سے نہ موڑا ہم نے

رب کے محبوب مکرم سے شہ والا ﷺ سے
 سب سے بڑھ کر ہو محبت جسے وہ مومن ہے

داعیہ جن کا نہ ہو الفت محبوب خدا ﷺ
 ایسے بد بختوں سے کیا اپنا تعلق یارو!

محمود التفات خدا نے کیا مجھے
 مداح والدین کریمین مصطفیٰ ﷺ

نکلیاں ندامت کی برف زار ہیں مجھ کو
 ہیں اگرچہ الفت کی کچھ تمازتیں حاصل

میرے آقا و مولا ﷺ گر نگاہ فرمائیں
 پھول پھل نہ آجائیں کوششوں کے پیڑوں پر

اس کو ہو پایا نہیں ہے علم باب شہر علم ﷺ
 خود رسول پاک ﷺ کی عظمت کو کیا پائے دماغ

اور کس کو اس حوالے سے جسارت بات کی
 دیکھ کر سرکار ﷺ کی رفعت کو ہیں جبریل چپ

مناتے ہیں جو میلاد نبی ﷺ کا دن وہ سب سن لیں
 کہ شہر پاک مکہ ہے مرے سرکار ﷺ کا مولد

ادھر ہیں چودہ سو لیکن ترین سال ادھر بھی ہیں
 نہ بعد طیبہ کیوں بھائے مجھے سرکار ﷺ کا مولد

”ابجد“ کے پہلے حرف سے ”ضطغ“ کی غین تک جتنے بھی ہیں عدد ہیں سبھی تابع حضور ﷺ

جس کی بھی کی ہے پشت پناہی حضور ﷺ نے ابلیس کو پچھاڑنا اس پر گراں نہیں

آمادہ ہیں نبی مکرم ﷺ شبانہ روز امت کے ہر اک فرد کی امداد کے لیے

اس ضمانت سے بڑی اور ضمانت کیا ہے حشر میں آپ ﷺ گنہگاروں کے شافع ہوں گے

اپنے اعمال کے بل پر تو نہیں تھا کچھ بھی سگ دربار پیہر ﷺ ہوں شرف اتا ہے

عفو آقا ﷺ کے مظاہر جو نظر آئیں گے مطمئن حشر کے دن خاٹی و عاصی ہوں گے

جب نہ تیرے سامنے ہو منزل مدح نبی ﷺ بے بضاعت فکر ہے بے معنی سارے لفظ ہیں

وائے قسمت ہو نہ پائے ذکر آقا ﷺ تک رسا جو سوارِ اشہبِ تخمیل کہلاتے رہے

مصطفیٰ ﷺ کی مدح میں محمود نے خامہ احساس سے لکھے حروف

قلم میرا پئے مدح پیہر ﷺ چلا تخمیل کی انگلی پکڑ کر

نعت کے مجموعے ہیں راعزاز اپنے واسطے سینہ قرطاس پر تمنغے سجے ہیں لفظ کے

نعت سے ہوتی ہے حمد رب کی اہمیت عیاں یوں تیغ کی بلندی تک رسا ہوتا ہوں کیں

میرے ہاتھوں میں ہے جذباتِ محبت کا قلم
 کیوں حجرِ مدینہ کا ہے اور تصویرِ درد

نعت کے اشعارِ حجرِ سرور ﷺ میں لکھے
 کرب اندر کا دکھایا پردہ الفاظ پر

دستیابی ویزے کی ہو سکی نہ رمضاں میں
 میں طلب کروں اپنے دل کا خوں بہا کس سے

بایں نہ کیوں بہشتِ بریں کا اسے کہوں
 طیبہ کا جو بھی فرد کوئی رہ نورِ دے

تاجِ سرِ شہانِ جہاں زیرِ پا ہوا
 سر پر رہ حجازِ مقدس کی گرد ہے

ناموسِ مصطفیٰ ﷺ پہ جو قربان ہو گیا
 عشاقِ مصطفیٰ ﷺ میں وہی مردِ فرد ہے

بخشش ہیں عاجزی کو پیہرِ ﷺ نے رفعتیں
 اور ہے پسندِ خاطرِ سرکارِ ﷺ سادگی

میری آنکھوں میں روح میں جاں میں
 مسکراتی ہے آپ ﷺ کی سنت

دوسروں کی مدد وہ کرتا ہے
 جس کو بھاتی ہے آپ ﷺ کی سنت

کوئی کھاتا ہے دو کھجوریں روز
 رنگ لاتی ہے آپ ﷺ کی سنت

ہوں حقوقِ العباد جب پورے
 پائی جاتی ہے آپ ﷺ کی سنت

خفتیاں جھیلی ہیں کھائیں گالیاں کفار کی
 اس پہ بھی سرکارِ ﷺ کے ماتھے پہ کوئی ہل نہیں

سر پہ ہے چھتر مدح سرورِ کونین ﷺ کا
باب حرف و لفظ کھلتا ہے مدینے کی طرف

نبی ﷺ مجھ کو زیارت کا شرف بخشیں گے رُویا میں
بھروسا ہے مجھے اس باب میں بھی فضلِ باری پر

میں دل کی بات من و عن کہے جاتا ہوں نعتوں میں
مجھے ہے دسترس خوش قسمتی سے حق نگاری پر

مجھ کو استمدادِ آقا ﷺ نے سہارا دے دیا
لرزہ بر اندام تھا پہلے تو جُرموں کے سبب

استجابِ عرض کی آقا ﷺ نے جاری کی سُنَد
حرفِ مطلب جس گھڑی میرے لبوں پر آ گیا

وہ ٹل رہے ہیں مرے جُرم آج میزاں پر
حضور ﷺ ہی کی شفاعت مجھے بچائے گی

اُس شخص پر ہی خلعتِ شعر و کُحْن سج
کر لے گلاہِ نعتِ پیمبرِ ﷺ جو زیبِ سر

اللہ نے جو ذکرِ پیمبرِ ﷺ کیا بلند
ہر چار سمت بجاتا ہے نظارہِ نعت کا

اس میں نہ ہونا مُرتکبِ غفلت کا دوستو!
اللہ نے رکھا نہیں کفارہِ نعت کا

انبارِ معصیت جو ہیں ہو جائیں گے ہوا
محشر میں جب اتاروں گا پُشتارہِ نعت کا

ہو گا وہاں جو مدحِ پیمبرِ ﷺ کا غلغلہ
دیکھیں گے لوگ حشر میں نظارہِ نعت کا

ذکرِ سرورِ دیں ﷺ کی ٹھنڈکیں نہیں پاتا
کیوں جھلس رہا ہے تُو ہجر کی تمازت میں

تصوّر میں ہے شہر سرکار والا ﷺ
 عجب آنے تا بہ حد نظر ہیں

اس میں لوگ رہتے ہیں وہ دلوں میں بستا ہے
 دوستو! پیمبر ﷺ کا شہر نور ایسا ہے

دیکھتے ہی تصویر شہر آقا و مولا ﷺ
 نخل قلب پر آئیں کونچلیں تمنا کی

مرے حضور ﷺ کے شہر حسیں کی جانب کو
 ہمکتے جذبے لپکتے خیال اچھے ہیں

کرتا ہوں جب نمازِ محبت کبھی ادا
 طیبہ کی سمت ہوتی ہے محرابِ روح کی

پہنچ سکا ہوں نہ جس سال میں مدینے میں
 ہوئی ہیں دل کو مرے بے قراریاں کیا کیا

بہت شدائد بڑے مصائب جہاں میں ہم نے بھگت لیے ہیں
 بگاڑ سکتا نہیں ہے کچھ بھی نبی ﷺ کے بندوں کا کوئی مخراس

پرتو رُخ جو پیمبر ﷺ کا پڑے گا اس پر
 دُنیا دیکھے گی مقدرِ مرے غم خانے کا

اُمّتی اس سے بھی بڑھ کر ہے نبی ﷺ کا عاشق
 شمع کو دیکھ کے جو حال ہے پروانے کا

دن میں آیا ہے کئی بار مدینے کا خیال
 کیوں دوگانہ نہ پڑھوں آج میں مُشکرانے کا

ذکرِ آقا ﷺ نے مجھے بے خودی ایسی بخش
 کچھ خیال آج ہے اپنے کا نہ بیگانے کا

اُمّتی ہو کے بھی جو معترضِ سرور ﷺ ہو
 فائدہ اس کو نہیں کوئی بھی سمجھانے کا

برقِ رفاری سے طیبہ کی طرف ہو گی رواں
اشہبِ تخمیل کے بر میں تمنا وصل کی

بتاؤں میں کہ تشوینِ حضوری کا سبب کیا ہے
کرمِ آقا و مولا ﷺ کا خدائے پاک کی رحمت

رحمتِ خلاق ہر عالم کے باعث ہو گیا
راند مالِ زخم ہائے ہجر شہرِ مصطفیٰ ﷺ

فکر و فن اس سے مرا ذوقِ نمو پاتا ہے
راہِ طیبہ میں جو بارانِ کرم ہوتی ہے

مقدر تو اس شہرِ دل کش کا دیکھو
حبیبِ خدا ﷺ ہیں نصیبِ مدینہ

مرے لب پہ ہر دم اسی کی ہوں باتیں
میں کہلاؤں یا رب! ادیبِ مدینہ

اُچھلتا ہے بکیوں مرا دل خوشی سے
پہنچتا ہوں جب میں قریبِ مدینہ

شہرِ نبی ﷺ میں جس کو خدا نے گدائی دی
گویا اسے جہان کی فرماں روا کی دی

توبہ تو بہا اے معاذ اللہ! کیا کہتے ہو تم
ہوں سگانِ کوئے طیبہ کے برابر اور میں؟

حاضری ہوتی رہے دربار میں
یا خدا! بننا رہے کوئی سبب

جن نگاہوں نے کبھی سیدِ خضرا چوما
میں نے ان آنکھوں کو چوما ہے انھیں چاہا ہے

طیبہ اقدسِ نبی ﷺ کا شہرِ الفت کا نگر
ہے عقیدت کا ہماری اک یہی محکمِ ہدف

چاہتے ہیں ہم بقیعِ پاک میں تدفین یوں
زندگی میں ہم نے رکھا ہی نہیں مبہمِ ہدف

بہت ممکن ہے تدفینِ بقیعِ اقدس و اطہر
رواں رہتی ہے طیبہ کو جو یہ عمر رواں میری

اپنا رُخ شہرِ نبی پاک ﷺ کی جانب کرے
عافیت کی راہ پر چلنا ہو جس رہ گیر کو

جو نظامِ زندگی آقا و مولا ﷺ نے دیا
اپنے نزدیک آنے دیتا ہی نہیں تغیر کو

وہ رہے گا پورا ہفتہ سایہ سرکار ﷺ میں
جو درودِ پاک کی محفل کرے گا پیر کو

تمہیں بچایا ہے اک آن میں ہر اک دکھ سے
یہ دیکھا ہستی ہے آقا ﷺ کی داد رس کیسی!

صبح و شام اسی سائے میں گزرتی ہے
ملی ہے رحمت سرکار ﷺ ہر نفس کیسی

شبانہ روز اسی میں لگے رہو یارو!
درودِ پاک رسولِ خدا ﷺ میں بس کیسی

روح کی کرنوں کا اُجلا پن نظر آتا کہاں
یادِ آقا ﷺ ہی سے ممکن اندروں بنی ہوئی

امتی نبی ﷺ کا ہوں اس پہ فخر ہے مجھ کو
لے چلا ہے یہ جذبہ آگہی کی منزل پر

چادرِ رحمت نبی ﷺ کی میرے سر پر چھا گئی
جب مرے ہونٹوں پہ پیغمبر ﷺ کی مدحت آ گئی

خدا و مصطفیٰ ﷺ کا ذکر ہر فقرے میں کرتا ہوں
تو میں جو بات کہنا چاہتا ہوں مجھ کو کہنے دے

مناظرِ شہرِ سرور ﷺ کے ہیں سب چشمِ تصور میں
شبانہ روز ان کیفیتوں میں مجھ کو رہنے دے

مگن رہتا ہوں یادِ آقا و مولا ﷺ میں اے ہمد
مجھے رب کے حبیبِ پاک ﷺ کی نظروں میں رہنے دے

کیا باتیں ہوئیں اس کو پتا ہے یا پھر انھیں
جبریل تک تو وصل کے دن درمیاں نہ تھا

مشغول ذکر صاحب معراج ﷺ جب ہوا
نعت حضور ﷺ سے مجھے معراج مل گئی

کوئی نہ جا سکا ہے سر لامکاں کبھی
پھر کون جان سکتا ہے سرکار ﷺ کا عروج

اللہ ملا جس سے سر گنج فراغت
ہستی ہے وہی محرم اسرارِ حقیقت

خدا کو ان سے نبی ﷺ کو خدا سے ہے الفت
محبوں کا یہاں امتزاج پایا ہے

وہاں ہے نورِ نبوت سے شہرہ چشمی
جہاں کہیں پہ بھی ظلمت کا راج پایا ہے

قائم رہے گا روزِ حساب و کتاب تک
الطاف ہائے شاہِ مدینہ ﷺ کا سلسلہ

کسی نے آدمی کو عظمتیں عطا کی ہیں
کوئی تو عبد کو معبود سے ملاتا ہے

مرا ضمیر ہے ممنونِ رحمتِ حق کا
مجھے جو شام کو نعتِ نبی ﷺ سجھاتا ہے

درود بھیجتے رہنا نبیِ برحق ﷺ پر
عمل یہ حشر کی حدت سے بھی بچاتا ہے

جسے خبر ہے ذرا بھی مقامِ سرور ﷺ کی
وہ روضہ دیکھتا ہے اور سر جھکاتا ہے

حضورِ شاہِ مدینہ ﷺ میں اُمتی ان کا
وہی ہے گیت جو ممنونیت کے گاتا ہے



حضور پاک ﷺ کے دربار پر پذیرا ہے
نیاز و سوز و گدازِ قلوبِ مہجوراں

ہزار شکرِ خدا بیشتر سے اچھا ہے
نگاہِ لطفِ حبیبِ خدا ﷺ سے اپنا حال

عزیزو! وہ تو نظر آ گئی رہ طیبہ
وگرنہ لے ہی چلے تھے کہیں مرے اعمال

رسائی میری جو ہر سال ہو مدینے میں
کروں میں جا کے وہیں پر گزارشِ احوال

رواں جو سکتہ ہے نامِ حضور ﷺ کا اس پر
ہے قلبِ سکے عقیدت کے ڈھالتی نکسار

نہیں ہوں سرکارِ ﷺ آپ کا بندہ
التفاتِ نگاہ کا محتاج



رب کی توفیق ہے کہ ہے مجھ کو
حرمتِ حرفِ نعت کا احساس

نعت کہنا تو ٹھیک ہے یارو
حکم پر کاربند بھی رہنا

انھی کا ذکر ہوتا ہے فرشتوں کی زبانوں پر
نبی ﷺ کی نعت میں مشغول جو افراد ہوتے ہیں

ہمہ وقت ان کے ہونٹوں پر نبی ﷺ کی نعت رہتی ہے
اکرم جن کو رسولِ کبریا ﷺ کے یاد ہوتے ہیں

یادِ سرورِ ﷺ کے کھلے ہیں پھول میرے قلب میں
سنگوں نعتیں رقم کرنے میں رہتا ہے قلم

کلامِ پاک ہے ناطقِ اسی حقیقت پر
ہر ایک مدح کے لائقِ حبیبِ خالق ﷺ ہیں



محشر میں جو دیکھو گے تو حیرت زدہ ہو گے
اے اہل وفا! جہنمِ ابد کا کرشمہ

جو رحمتِ تمام ہیں خیرُ الانام صلی اللہ علیہ وسلم ہیں
محبوب ہیں خدا کے کوئی اس میں شک نہیں

آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے شہرِ پاک میں دل ہے بسا ہوا
دل میں بسی ہے ان کی گلی، اس میں شک نہیں

لاریب ہے زیادہ کہیں اس سے ان صلی اللہ علیہ وسلم کا عفو
گو معصیت ہے میری بڑی اس میں شک نہیں

اس کے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کی جو ثواب پہ آ گئی
تعریف یہ خدا کی ہوئی اس میں شک نہیں

جب بھی کیا ہے ذکرِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے دیار کا
آنکھوں میں آ گئی ہے نئی اس میں شک نہیں



ذکرِ محبوبِ خلاق صلی اللہ علیہ وسلم برا سرمایہ ہے
خوش مقدر ہوں کہ مستغرقِ مدحت میں ہوں

ہوں شناسائے شفا خانہ شہرِ آقا صلی اللہ علیہ وسلم
ناشناسائے غم و رنج و مصیبت میں ہوں

میرے آقا صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑا کون بہادر ہو گا
اشجعیہ کا سبقِ خیر و خندق نے دیا

اورجِ قوسین پہ جب رتبہ اَوْحیٰ بخشا
کیسا اعزاز انھیں قادرِ مطلق نے دیا

اس کا علو مرتبت کس کو دکھائی دے
ہستی جو ربِ ہر دو جہاں کی حبیب صلی اللہ علیہ وسلم ہے

ہوتی ہیں قربتیں بھی بریکٹِ عجب طرح
رب کے قریب ہے جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے قریب ہے

پوچھو جو مری نعت سرائی کی کہانی
تسلیم رہا عجزِ مفہیم و معانی

کیل یہ لفظ و بیاض فکر و نظر کا کب ہے
عس جذباتِ محبت ہے مرا شعرِ حسین

ہوا ہے جو احساسِ احسانِ آقا ﷺ
مرے دوستو! نعت کہنے کے دن ہیں

مٹے ہیں اور نہ مٹیں گے یہ حشر کے دن تک
حروفِ نعتِ حبیبِ خدا ﷺ ہیں لافانی

شاعرانِ دہر تو عامی ہیں سب اس ملک کے
فانِ اقلیمِ حرف و لفظ ہے ناعت فقط

محمد

جامہِ احرامِ نعتِ مصطفیٰ ﷺ پہنے ہوئے
سخی میں ہوں میں کہ راضی کر سکوں سرکارِ ﷺ کو

مدحِ سرورِ کونینِ ﷺ میں مصروفیت اپنی
سمجھتا ہوں میں اپنی زندگی کا اک یہی مقصد

جو ثنا صبح و مسا ان کی کیے جائے گا
آخر آئے گا پیمبرِ ﷺ کی نظر میں اک دن

نعت میں الفاظ تو سادہ سے ہیں
ہیں مفہیم و معانی معتبر

ہیں متعلقِ نبی ﷺ کی نعت سے جتنے وہ اپنے ہیں
اسی طور پر یہ ایک ہی تو خانوادہ ہے

وہ قربِ کبریا کی منزلیں اتنی ہی مارے گا
جسے الفتِ نبیؐ پاک ﷺ سے جتنی زیادہ ہے

شاید کبھی گزر ہو پیغمبر ﷺ کا اس طرف ہے انتظار میں مرے جذبوں کی کہکشاں

اعتراف نور آقا ﷺ کس لیے کرتا نہیں چاہتا ہے جبکہ ہر اک ابن آدم روشنی

کیوں مقام مصطفیٰ ﷺ کی بات ہونٹوں پر نہ ہو جب نگاہوں میں نہیں ہے اپنی کچھ کم روشنی

بچا لیتی ہے ہر مشکل سے جو ہر نام لیوا کو نگاہ لطف یہ سرکار ﷺ کی معلوم ہوتی ہے

وہاں آتا ہے میرا نام بھی ساتھ اپنے آقا ﷺ کے کہیں پر داستاں مدحت کی جب مرقوم ہوتی ہے

پوشیدہ تو وہ بھی نہیں سرکارِ جہاں ﷺ سے ہے تیری نگاہوں میں جو اک جنبشِ موہوم

جو لوگ حشر کے دن بریت کے خواہاں ہوں ہی ﷺ کی مدح کو موضوعِ فن بنا ڈالیں

میرے کام آئیں گی روزِ حشر کو نعتیں روزِ مجھ سے کہتی ہیں پیشِ بیاباں میری

اس کو کرنا فراموش ممکن نہیں ہم نے سیکھا خدا سے سبقِ نعت کا

لینا دنیا ہمیں دنیا والوں سے کیا پیشِ سرکار ﷺ ہو یہ ہے حقِ نعت کا

صاد کرتا رہا حشر میں کبریا غور سے دیکھ کر ہر ورقِ نعت کا

سامعہ سے دلوں تک ہے اس کا نفوذ یہ اثر ہے ربِ فلقِ نعت کا

کھڑا ہوں گندِ اخضر کے سامنے چپ چاپ
یہ عجزِ نطق ہے ان ﷺ کے غلامِ زادے کا

حضورِ پاک ﷺ سے ایسا مرا تعلق ہے
غنی کیا ہے مجھے ثروتِ ارادت نے

یادِ سرورِ دیں ﷺ میں رات دن گزرتے ہیں
اک یہی تو اچھائی دی خدا نے احقر کو

ذکر ہے اصدقِ عالم ﷺ کا زباں پر میری
شائبہِ کذبِ بیانی کا نہیں ہے ممکن

درِ نبی ﷺ پہ مٹا ہوں تو ہو گیا ہوں امر
مجھے تو ہو نہ ہو دُنیا کو ہو گئی ہے خبر

ہوا جو شام کو میں نعتِ گوئی میں مصروف
مرے وجود کی دُنیا میں ہو گئی ہے سحر

کرشمہ ہے مرے سرکارِ ﷺ کے اشارے کا
درِ خدا پہ جو شوقِ تجود مجھ کو ہے

دیکھیں جب تک نہ پیمبرِ ﷺ کا مقامِ محمود
ہم کو حیثیتِ سرکارِ ﷺ کا اندازہ کہاں

مدحِ پاکِ نبی ﷺ نظم و نثر دونوں میں
یہ کام کل بھی تھا یہ کام آج بھی ہو گا

پنا کریں گے ارم میں درود کی محفل
وہاں پہ اور کوئی کام کاج بھی ہو گا

جو ہو گا طاعتِ سرکارِ ﷺ میں خدا راضی
عمل یہ باعثِ صدِ اجتہاد بھی ہو گا!

خدا کے حکم کی تعمیل بھی تو ہے اس میں
درود پڑھنا یہاں کا رواج بھی ہو گا

محمد

نعت کی تعمیر میں جذبات کے ہاتھوں کے ساتھ
نشتِ تخیل اور چوبِ فکر استعمال ہوں

بس وہ ہوا مقامِ پیمر ﷺ سے آشنا
حاصل جسے ہوئی ہے شناسائی نعت کی

دیکھیں گے ہم کو حیرت و حسرت سے سارے لوگ
جب روزِ حشر ہو گی پذیرائی نعت کی

تو ہے ریاضِ عشق و محبت کا عندلیب
جو ہو سکے تو حمد کے پھولوں میں نعت کہ

جذبے نہ ہوں تو نعت کجا شعر ہی کہاں
لیکن عروض ہی کے اصولوں میں نعت کہ

ان کو بفضلِ رب ہوں سبھی بختیں نصیب
اس حسنِ ذوق سے تو ملولوں میں نعت کہ

محمد

کیا بلانے آیا ہے کوئی مجھ کو طیبہ سے
میرے دل کا دروازہ دشتوں سے گونجا ہے

دل کی خوشی مدحِ رسولِ کریم ﷺ ہے
طیبہ کی حاضری کا ہے پیغامِ اہتمام

تا مرگ میری خواہش واحد ہے تو یہی
جاتا رہوں دیارِ نبی ﷺ میں بہ التزام

ہم دیارِ سرور ﷺ میں رہنے والے لوگوں سے
رابطے ارادت کے استوار رکھتے ہیں

ان کی خدمت میں حاضری کے لیے
غرضیاں بھیجتا ہی رہتا ہوں

جب بھی ہوتا ہوں کسی وقت میں تنہائی میں
گھیر لیتی ہیں مدینے کی مہکتی یادیں

میں سے چلتے ہیں اشکوں سے وہ وضو کر کے
 نماز عشق جو طیبہ میں جا کے پڑھتے ہیں

نجانے کب مدینے سے پیامِ حاضری آئے
 اسی احساس سے میں گوش بر آواز رہتا ہوں

ڈھونڈو خدائے پاک کو شہرِ رسول ﷺ میں
 اُس بے نشان کا اور کہیں آستان کہاں

مجھ کو اُمید بہار اب ہے یقین کی حد تک
 شجرِ عشقِ مدینہ ہے جو پیوستہ ہوں

جب کوئی بات کرے طیبہ رسا ہونے کی
 دل کے صحرا میں نظر آتی ہے قندیل نئی

کیوں نہ ہو ملتی ہے خیرات یہاں سے سب کو
 مجتمع دُنیا ہے سرکارِ ﷺ کے دروازے پر

بذلِ سرکارِ جہاں ﷺ کو چار جانب دیکھ کر
 دستِ دریوزہ گری پھیلا ہوا ہے ہر طرف

شعر کہنے کا سلیقہ نعت میں برتا گیا
 دین و دُنیا کی مرے ہاتھوں میں دولت آگئی

جیسے ہی پہنچا دیارِ طیبہ و بطحا میں میں
 جذبہٴ عشق و محبت میں بھی شدت آگئی

بے سہارا جب ہوا جب رہ گیا بے آسرا
 دستگیری کے لیے آقا ﷺ کی نصرت آگئی

میں جو صفہ پر گیا تو بس وہیں بیٹھا رہا
 ہاتھ مجھ خوش بخت کے کیا ایسی ساعت آگئی

کیسے ہوتی بارگاہِ مصطفیٰ ﷺ میں عرضِ حال
 بولنے والی زباں تھی جس میں لگت آگئی

میرے سرکار محمد ﷺ بھی ہیں احمد بھی ہیں
 ایک ان کا ہے مگر اسم گرامی محمود

پایا احمد ﷺ کا احد کو بھی محب لوگوں نے
 اور انساں کو محمد ﷺ کی غلامی محمود

لہجہ اچھا ہو زباں اچھی ہو الفاظ اچھے
 ذکر طیبہ میں ہے شائستہ کلامی محمود

ہم نے دیکھے ہیں پیبر ﷺ کے ثنا خواں سارے
 ردیٰ اقبالِ رضا جائی نظامی محمود

اس پہ سرکار ﷺ کی رحمت کا نہ سایہ کیوں ہو
 ہے جو وابستہ زنجیر غلامی محمود

میری جانب بھی توجہ کی نظر ہوتی ہے
 گرچہ میں نعت کے خدام میں احقر تر ہوں

دنیا ہے ایسی یہ کہ نہیں جھوٹ کا گماں
 ہے اک جہان صدق و صفا نعت کائنات

ہے روح و جاں کے واسطے یہ خرمی نشان
 دل کے جہان تک ہے رسا نعت کائنات

ہر گوشہ اس کا دے گا دکھائی بہشت را
 تم گھوم پھر کے دیکھو ذرا نعت کائنات

ہیں کاوشیں تو بیسیوں اس باب میں مری
 لیکن ہے انتخاب بڑا "نعت کائنات"

میرے آقا ﷺ کے تقصیف کا اثر ہے یہ بھی
 نعت کا ہونٹوں پہ جو مصرع برجستہ ہے

رب کی وحدانیت اس شخص کا ایمان ہوئی
 میرے سرکار ﷺ کی الفت میں جو وارفتہ ہے

عشق کی دل میں نماز اور درود آقا ﷺ
 لب پہ الفت کی ازاں اور مدح سرکار ﷺ

کون کہتا ہے کہ یہ دونوں الگ باتیں ہیں
 مدحت رب جہاں اور مدح سرکار ﷺ

پڑھتا جاتا ہے جب انسان احادیث رسول ﷺ
 کرتی جاتی ہے زباں اور مدح سرکار ﷺ

مخل قدس میں جنت میں سر عرش بریں
 ہوتی رہتی ہے وہاں اور مدح سرکار ﷺ

ایک درجن ہیں الگ نعتوں کے دیواں میرے
 ایک مجموعہ ہے ہاں اور ”مدح سرکار ﷺ“

درود پڑھتے ہیں اور نعت کہتے رہتے ہیں
 یہی تو کام قیامت میں کام آئیں گے

تفریق و جمع جو بھی کریں میں نے یہ سنا
 حاصل ہر ایک چیز کا ہیں پورے ۹۲

احمد ﷺ کے جو عدد ہیں ۵۳ تو اے رشید
 ہیں اسم ذات پاک ”محمد“ ﷺ کے ۹۲

میں طیبہ میں تھا اظہر و شہناز دونوں نے
 قطعات لے کے چھاپ دیئے میرے ۹۲

محبوب کی خاطر مرے خالق نے کیا ہے
 محبوب ﷺ کا چرچا وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

جو عشق تھا خلاق دو عالم کو نبی ﷺ سے
 ہے اس کا تقاضا وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

تاریخی تھا نام اردو زباں نعت نبی ﷺ کی
 مجموعہ تھا پہلا ”وَ رَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ“

پھر ہونے لگیں مجھ پہ نبی ﷺ کی عنایتیں
 پھر آنے لگی میرے لبوں پر حدیث شوق

ہو گی رسا بہار گہ سرور جہاں ﷺ
 وقتِ حساب اور لبِ کوثر حدیث شوق

ہوتی رہی ہے مجھ سے یہاں بات اُنس کی
 کہتا رہوں گا میں سرِ محشر حدیث شوق

دیکھیں گے غور سے تو فرشتے بھی پائیں گے
 لطفِ حضور ﷺ کے پس منظر حدیث شوق

جو پیش ہو رسولِ خدا ﷺ کی جناب میں
 رب کی نگاہ میں ہے موقر حدیث شوق

ہر روز میرے دل سے نکلتی ہے آہِ سرور
 ہر روز سنتے ہیں مرے سرور ﷺ حدیث شوق

پڑھ کر درود کرتا ہوں یہ التجا کہ ہو
 مقبول بارگاہِ پیہر ﷺ ”حدیث شوق“

حبيبى سيدنا و مولانا
 93

گلشنِ سخن میں ہیں پھول مشکبو جتنے
 میں بیان کرتا ہوں ان میں اندروں بیتی

اشعار میں اُطافِ نبی ﷺ یوں ہے نمایاں
 ہے پردہ الفاظ پہ تصویرِ عنایت

نعتیہ ہیں لبِ میرے تو ہیں بھیگتی پلکیں
 لرزیدہ ہے جذبات کی شبنم گلِ فن پر

دل میں جو کچھ ہے وہی نعت میں کہہ دیتا ہوں
 مجھ کو خوش آتی ہے کب کوئی ملمع سازی

جس نے سنائی نعتِ نکیرین کو رشید
 اُس شخص نے تو پاس کیا امتحانِ صاف

سرِ قرطاس ہو گلدستہٴ نعتِ آقا ﷺ
 اس خریطے ہی کو پروانہٴ جنت کہیے

رب کے کلامِ پاک نے دیں رہ نمایاں
 جو بات میری نعت میں ہے بے سُنَد نہیں



کبھی یہیں سے نبی ﷺ دیں گے چادرِ شفقت
اسی لیے تو کی تزئینِ غرۃ خواہش

تر زباں نہیں ہیں کیوں مدح سرورِ دیں ﷺ میں
خوش ہیں کسی لیے بندے تمغہٴ تذلل پر

عالم علم لذنی سے نہ ہو گر ربط و ضبط
بے سر و پا دانش و حکمت کی سب نیرنگیاں

فرض ہوتا ہے ادا ان ﷺ کے درِ اقدس پر
میں جو پڑھتا ہوں نگاہوں سے محبت کی نماز

کوئی جھانک کر دیکھے میرے قلبِ محزوں میں
اسلاکِ خواہش ہے روضہٴ پیہرِ ﷺ سے

سرکارِ ﷺ کے علاوہ نہ دل میں کوئی در آئے
لب پر سوائے ان کئے نہ مدحت کسی کی ہو



وہ آئے تو سرکارِ ﷺ کے قدیمین میں پہنچے
تنگ آیا ہو جو بھی غم و آلام کے ہاتھوں

جب ہاتھ میں دامنِ نبی ﷺ ہو گا ہمارے
کیوں خوفزدہ ہوں گے ہم انجام کے ہاتھوں

دلوائیں گے دوزخ سے نجات اپنے پیہرِ ﷺ
پہنچے ہیں جہاں کارِ بد انجام کے ہاتھوں

طیبہ کے جو ذرے ہیں یقین کے ہیں وہ گوہر
زیچ ہو گا یہاں کوئی نہ اوہام کے ہاتھوں

قبضے میں خریطہ ہے قبالہ ہے ارم کا
یہ تحفہ ملا نعت کے ارقام کے ہاتھوں

ہم نے جو درود آقا ﷺ پہ ہر وقت پڑھا ہے
پہنچے ہیں مدینے تو اسی کام کے ہاتھوں



نعت کا ارقام ہے تجسیم الفت بالیقین
سخن و اغلاص پر کندہ ہیں تابندہ حروف

دل کو خون دیتی ہیں جو رگیں ہیں نعتوں کی
جسم شعر میں یوں تو اُن گنت وریدیں ہیں

نعت کہتا ہوں تو قدسی اس طرح دیتے ہیں داد
لس ہے تحسین کی پوروں کا رُوئے شعر پر

پیش جب یہ ہو گیا سرکار ﷺ کے دربار میں
کیا شباب آیا ہے دیکھو آبروئے شعر پر

موزوں ہوا جو مصرع تر نعت میں کبھی
ترنمیں رُوئے شعر و سخن اس سے ہو گئی

نعت کہنے سے جو آرائش جذبات ہوئی
نظم افکار و خیالات کی بہتات ہوئی



میں دل کی بات کہنا چاہتا ہوں اپنی نعتوں میں
مگر جذبات لفظوں میں محدود نہیں ہو سکتے

مقدّر بن نہ جاتا شہر پاک سرور دیں ﷺ میں
کبھی جو اپنے چہرے بھی غبار آلود ہو سکتے

حضور ﷺ آپ کریں اہتمام طلبی کا
کسی کا طیبہ رسائی کا گر ارادہ ہو

سمجھ کہ تجھ پہ کرم ہے ترے پیمر ﷺ کا
جو تیری زندگی یک رنگ اور سادہ ہو

ہوں کامیابیاں دُنیا و آخرت میں نصیب
اگر حضور ﷺ کی سنت سے استفادہ ہو

سرکار ﷺ کی نگاہ کرم دیکھ رہی تھی
محرومیوں کو میں نے قدم سے جھٹک دیا



اللہم صل وسلم وبارک

لحد میں مجھ سے نکیرین جب سوال کریں
خدا کرے کہ ہو مجھ پر نزولِ نعتِ نبی ﷺ

رہے نگاہ میں خوشنودیٰ نبی ﷺ کا خیال
بتا دیا گیا ہے یہ اصولِ نعتِ نبی ﷺ

یہ تاریخِ ادب کے ایک اک نکتے سے ہے ظاہر
جو کل کا ہے وہ مستقبلِ نبی ﷺ کی نعت ہی کا ہے

ستارے سارے آنکھوں کو جھپک کر داد دیتے ہیں
تمنائی مہِ کامل نبی ﷺ کی نعت ہی کا ہے

جائی سعدی و رومی محسن و رضا اقبال
عظمتیں عطا کی ہیں سب کو نعتِ آقا ﷺ نے

میرے جیسے ساروں کا ورنہ حشر ہو جاتا
رحم پر ہے اُکسایا رب کو نعتِ آقا ﷺ نے



حبیبک سیدنا و مولانا

شفیع معصیت کاراں حضورِ والا ﷺ نے
قبائے عفو سے ڈھانپا ہرے گناہوں کو

میری امداد کو میزان پہ فی الفور آئے
جب سنی شافعِ محشر ﷺ نے گلوگیر آواز

نعتِ رسولِ پاک ﷺ کا ہے شعرِ تر وہی
فردوسِ عشق کا جو گلِ نو دمیدہ ہے

کس کو گماں ہے دیتے نہیں ہیں نبی ﷺ جواب
کس نے کہا ہے آہِ مری نارسیدہ ہے

دنیا میں ماہنامہ فقط ”نعت“ ہے عزیز!
تحقیقِ نعت کا جو اکیلا جزیدہ ہے

محمود پر حضورِ کرم کیجیے فزوں
عصیاں شعاروں میں یہی دامنِ دریدہ ہے



شاعری کو مقصدیت کا ملا ہے راستا
مہمیت کو عطا کی معنویت نعت نے

غیر سرور دیں ﷺ کی مدحتوں میں کچھ کہ کر
کیوں کروں گا میں اپنا اعتبار فن مجروح

محاسن فن کے مت ڈھونڈو مری نعتوں میں نقادو!
یہ روداد ارادت ہے یہ سچائی کی باتیں ہیں

کہے جاؤ شبانہ روز نعتیں
یہی تو فکر و فن کا ارتقا ہے

میں میزاں پر عمل ٹٹنے سے پہلے نعت پڑھ دوں گا
مرا اقدام یہ بروقت ہو گا روز محشر کو

جب دل کی زباں نعت میں برتی ہے عزیزو!
کیا فکر کنایات و تراکیب نوی کی



شہر ہیں آرام فرما جس جگہ محبوب رب ﷺ
جانے اس میں داگی آرام میں پاؤں گا کب

اک نہ اک دن شعلہ جاں سرد تو ہونا ہی ہے
کتنا اچھا ہو اگر ایسا ہو شہر نور میں

وہ دن مدینہ میں مجھے خالق عطا کرے
دنیاے آب و رنگل سے جس دن چل چلاؤ ہو

سب سے اچھا ہے کہ قدیم میں بیٹھے بیٹھے
جان باقی نہ رہے خاک کے اس پتلے میں

کم سے کم یہ ہو کہ طیبہ کو سفر کرتے ہوئے
دم نکل جائے مقدر سے مرا رستے میں

دفن مدینہ کی ہے دعا یوں کہ اس جگہ
سرکار ﷺ بھی صحابہ بھی ہیں اہل بیت بھی

ابر لطف سرور ﷺ کئے دیکھو وہ پڑے جھالے
دیکھو وہ ہوئے غائب گرد بادِ محرومی

رہنمائی یوں کی ہے نور سرور دیں ﷺ نے
دور ہو گئے سارے گرمی کے اندھیارے

نور رحمت عالم ﷺ دیکھیں یوں پایا
کھول کھول دیکھی ہیں تیرگی کی سب پرتیں

سرکار ﷺ کو عرفانِ خدا تک ہے رسائی
آقا ﷺ کو ہے معلوم حقیقت مرے رب کی

تیری بچت کی ایک ہی صورت ہے اے عزیز!
جب بات کر خدا سے پیغمبر ﷺ کی آڑ لے

”شہرِ کرم“ میں نعتیہ فردیات

شاعر کے چھٹے اردو مجموعہ نعت ”شہرِ کرم“ میں ۹۲ نعتوں کے علاوہ ۱۳۳ فردیات ہیں۔
نعتوں کی طرح فردیات میں بھی صرف شہرِ کرم مدینہ طیبہ ہی کا ذکر ہے۔ ۱۳۳ میں سے ۸ فردیات
زیر نظر صفحے پر نقل کیے جاتے ہیں:

طیبہ مقدس کی سب کے دل میں ہے عزت
طیبہ مقدس ہے خوبیوں کا تنہا شہر
نظر ان کی رحمت نے کی دھیری
نہیں لے گئے مجھ کو اعمال طیبہ

مجھے پھر بھی بلا لیتے ہیں طیبہ
کوئی پوچھے کہاں کا پارسا ہوں
میں دیارِ سید والا ﷺ میں پہنچا شوق سے
دل کے قریے میں منائی میں نے عیدِ اشتیاق

اے دوستو احیات میں بھی بعدِ موت بھی
باسی جو ہو سکو تو ہو شہرِ رسول ﷺ کے
میں مدینہ ہو کر آیا تو کھلا یہ دل پہ عالم
ہوئیں بند جب ٹکا ہیں ہوا روبرو مدینہ

پہنچی ہیں جس کی مٹی سے بھی کرئیں نور کی
نور کے پیکر ﷺ کا شہرِ پاک شہرِ محترم
مدینے جاؤں گا جاتا رہوں گا
بہی ہے میرا اعلانِ محبت

”مدح سرکار علیہ السلام“ میں نعتیہ فردیات

شاعر کے ساتویں اردو مجموعہ نعت ”مدح سرکار علیہ السلام“ میں سرکار والا جامعہ علیہ السلام کی حیات طیبہ کے ۶۳ برسوں کے حوالے سے ۶۳ نعتوں کے علاوہ فردیات بھی ہیں۔ حضور پر نور علیہ السلام کی مدنی زندگی کے دس برسوں کی نسبت سے ۶۳ میں سے دس اشعار قارئین کے ذوق سلیم کی نذر ہیں:

اس بات پر بہشت اور دوزخ کا ہے مدار
کیا صدقِ دل سے آپ نے چاہا حضور علیہ السلام کو
سرکار علیہ السلام سے نہ جس میں محبت کا ذکر ہو
میں شعر اس کلام کو گردانتا نہیں
نتیجہ اس قدر ہے غور جب کرتا ہوں میں خود میں
کرم آقا علیہ السلام کا ہے میرے نفس کی آمد و شد میں
جس کی طرف ہوا ہے محبت کا ارتکاز
کعبہ ہوا یا شیر نبی علیہ السلام کی گلی ہوئی
ذال دی لطف و کرم کی اک نظر سرکار علیہ السلام نے
میری فردِ معصیت کو یوں تہ و بالا کیا
یہ فردِ اعمال جو ڈھانپ لے گی
وہ میرے پیہر علیہ السلام کی کالی روا ہے
بہرِ مُردن یہ تمنا ہے خدایا میری
مٹی طیبہ کی ملے مجھ کو کفن طیبہ کا
نبی علیہ السلام مشکل کشائی کے لیے ہیں
جو روزِ حشر امت پر پڑی بھیڑ
رکھ توقع ہاشِ رحمت کی اس درگاہ سے
حاضری حیری ہو گر با چشمِ غم پیشِ نبی علیہ السلام
جو ہو قبولِ درِ سرورِ دو عالم علیہ السلام پر
وہ ایک نعت جہاں بھر کی شاعری پہ محیط

”حُصَّ عَلَی الصَّلَاةِ“ میں نعتیہ فردیات

شاعر کے ۹ ویں اردو مجموعہ نعت ”حُصَّ عَلَی الصَّلَاةِ“ میں بھی ایک حصہ اور ۶۳ نعتوں کے ساتھ ۶۳ فردیات ہیں۔ اس مجموعے کے ہر شعر میں درودِ پاک کا ذکر ہے۔ دس اشعار بطور نمونہ درج کیے جاتے ہیں:

روزِ نشور پریشِ فردِ عمل کے وقت
کام آئیں گے ضرور حوالے درود کے
پھر ہو گا ادا اذنِ صلوة آپ کو حق سے
لازم ہے مگر اشکِ ندامت سے وضو ہو
درود کو نہ بھلاتا قسمِ خدا کی تمہیں
کوئی تو طیبہ پہنچنے کا راستہ رکھنا
درود ہی سے شغف جب نہ ہو تو اسے زاہد !
عبادتوں کا ہے سب اہتمام لاحاصل
گر سابقہ و لاحقہ اس کا نہیں درود
ہر التجا غلط مرئی اک اک دعا غلط
ہو کے جب عصیاں سے تائب
پڑھا درود مصائب غائب
میں نے جس صیفے میں بھیجا ہے پیہرِ نبی علیہ السلام پر درود
مجھ کو ہر حرف میں اک غلہ دکھائی دی ہے
جب تک نہ سفارش ہو درودِ نبوی علیہ السلام کی
الغلامِ خدا دستِ طلب تک نہیں آتا
درسِ خود اس نے دیا مجھ کو درودِ پاک کا
اپنے خالق کا ادا مجھ سے ہو کیونکر شکریہ
کیوں نہ دکھلائے مومن کو درودِ صلِ علی
کیوں غمِ دوری کم طیبہ اسے پہنچے

منشورِ نعت

شاعر کی اردو پنجابی نعتیہ فریاد کا پہلا مجموعہ ۱۹۸۸ میں شائع ہوا۔ اس میں اردو کے پانچ سو اشعار تھے۔ نمونہ کلام یہ ہے:

وہ جس کا فرش سے عرش برس تک نام چلتا ہے
اسی کا نام لیتے ہیں تو اپنا کام چلتا ہے

عدیل اس کا زمانے بھر میں ہو سکتا نہیں کوئی
بجز اس کے نہیں ہے رحمت للعالمین ﷺ کوئی
جو بھی مدحت سرائے آقا ﷺ ہے
کیسے دیکھے ملال کی صورت

۱۳۔ اشعار کو بعد میں (کہیں کہیں تغیر الفاظ کے ساتھ) قطعات کی صورت دے دی گئی۔ یہ قطعات "قطعاتِ نعت" (مطبوعہ ۱۹۹۸) میں شامل ہیں۔ مثلاً

در بارِ رسالت میں درِ فیض و کرم پر
اتنا تو ہو یارو کہ مکتوب تو کھڑے ہوں
کس کس کا عمل اچھا ہے کس کس کا بُرا ہے
ہم ادنیٰ ہوں اعلیٰ ہوں بُرے ہوں کے بھلے ہوں
در بارِ رسالت میں رہے اتنا تو ملحوظ
سر اپنا جھکائے ہوں مکتوب تو کھڑے ہوں

(قطعاتِ نعت)

اصل ایمان ہے فقط تکریم ذاتِ مصطفیٰ ﷺ
یہ نہیں تو جہل کروا لو گے سب اعمال کو
تکرم خالق ہے کوئی آقا ﷺ کو مت آواز دے
گھر سے جب آجائیں باہر اپنی حاجت تب کہو
روح ہے ایمان کی تکریم ذاتِ مصطفیٰ ﷺ
یہ نہیں تو جہل کروا لو گے سب اعمال کو

(منشورِ نعت)

(قطعاتِ نعت)

دائرے بنتا ہے حجرِ طیبہ اقدس کا غم
رنگِ احساسِ جنوں ہے اور دل کا کیوس
یاد جب نشرِ چھوٹی ہے تو اے ہدمِ رمرے
اشکِ غوں سے جگمگا جاتا ہے دل کا کیوس

(منشورِ نعت)

(قطعاتِ نعت)

(منشورِ نعت)

(قطعاتِ نعت)

حق کا درود ہی فقط شایانِ نعت ہے
"منشورِ نعت" کے مزید نو اشعار جو "قطعاتِ نعت" کی صورت اختیار کر گئے یہ تھے:

نعت کہنے کے لیے لفظوں کو
اپنے اشکوں سے بھگوننا ہو گا

آقا ﷺ میری ہڈی میں تو تارے بڑے بڑے
بوکڑ یا عمر ہیں یا عثمان یا علی
دل کی دھڑکنِ نبض کی تیزیِ تخیل کی اڑان
طیبہ جانے کی تمنا میں ہے ساری بھاگ دوڑ

قلم اٹھایا جو تقلیدِ کبریا میں کہی
زمینِ نعتِ نبی آسمانِ معنی کا
گلِ فشان و عطرِ بیز و غیر افشان ہو گئی
وہ زباں جس پر نبی ﷺ کا نام جاری ہو گیا

ہوے اس لطفِ مقدس کے لیے جبریل نے
جس پہ نعتِ مصطفیٰ صلی علی جاری ہوئی
مجھ کو قسم ہے ماٹھی کے نورِ پاک کی
دندہِ غیاب و حضور آپ ﷺ ہی تو ہیں

ہوئوں پہ ہے درود کی تسبیح اور ہم
ستا رہے ہیں سایہِ رحمت کی اوٹ میں

راجا رشید محمود کے اعزازات

- ۱- قومی سیرت کانفرنس منعقدہ ۱۹۸۸ (اسلام آباد) میں صدارتی ایوارڈ بدست غلام اسحاق خاں (صدر مملکت)
- ۲- فروغِ نعت کے سلسلے میں تحقیقی کام کرنے پر قومی سیرت کانفرنس ۱۳۱۸ھ / ۱۹۹۷ء میں وزیراعظم پاکستان محمد نواز شریف سے خصوصی صدارتی ایوارڈ
- ۳- مرکزی مجلسِ حکمت، تصویر کی طرف سے ۱۹۸۵ء میں نعت ایوارڈ
- ۴- روزنامہ جنگ اور ہمدرد کتب خانہ کی طرف سے اشاعتِ نعت پر ۱۹۹۳ء کا نعت ایوارڈ
- ۵- روزنامہ جنگ اور ہمدرد کتب خانہ کی طرف سے تحقیقِ نعت پر ۱۹۹۴ء کا نعت ایوارڈ
- ۶- روزنامہ جنگ اور الجہوریہ کالج کی طرف سے ۱۹۹۵ء کا نعت ایوارڈ
- ۷- پاکستان نعت اکیڈمی، کراچی کی طرف سے فروغِ نعت کی منفرد اور نمایاں خدمات انجام دینے پر سلور جوبلی نعت ایوارڈ (۱۹۹۲)
- ۸- اردو قاعدہ (برائے جماعتِ اول) کی ایڈیٹنگ پر وفاقی وزارتِ تعلیم، حکومتِ پاکستان کی طرف سے خصوصی ایوارڈ
- ۹- صوبائی سیرت کانفرنس ۱۹۹۹ (منعقدہ لاہور) میں سیرت ایوارڈ
- ۱۰- انجمن ترقی اردو کی خصوصی تقریب (۱۷- اکتوبر ۱۹۷۰ء) میں قومی زبان کے لیے نمایاں خدمات پر ”نشانِ سپاس“
- ۱۱- ماہنامہ ”نعت“ کی مسلسل اشاعت کے آٹھ سال مکمل ہونے پر رفیق احمد باجوہ ایڈووکیٹ سپریم کورٹ نے ”نشانِ سپاس“ دیا۔ (تقریب فلیٹیر ہوٹل، لاہور۔ ۳۱ مارچ ۱۹۹۶ء)
- ۱۲- ماہنامہ ”نعت“ کی باقاعدہ اشاعت کے دس سال مکمل ہونے پر میاں محبوب احمد (چیف جسٹس شریعت کورٹ پاکستان) نے ”حرفِ استحسان“ دیا۔ (تقریب ۷ جون ۱۹۹۸ء)



کس لیے سمجھوں نہ میں افضل عبادت نعت کو
میں تو ابنِ خانہ زاد کہنہ ہوں سرکارِ عظیم کا
”منشورِ نعت“ کے دو اشعار سے پہلے چار چار مصرعے لگا کر انھیں سندس کے دو بند بنا دیا گیا۔

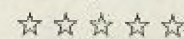
(یہ دونوں بند ابھی تک شاعر کے کسی مجموعہ نعت میں نہیں چھپے :)
میری یہ تجھ سے عرض ہے اے ربِّ کردگار!
توفیق دے مجھے کہ میں تا عرصہ شمار
مدح و ثنائے مولا ﷺ کیے رکھوں اختیار
میرا یہی طریق ہو میرا یہی شعار
محشر میں جب فرشتے عمل تولے گلیں
نعتیں مرے حساب میں خود بولے گلیں

خالقِ ارض و سما نے ان کو یہ رتبہ دیا
خود بھی تھا لیکن رحیمِ آقا ﷺ کو بھی فرما دیا
اس کو جو کہنا تھا وہ محبوبِ ﷺ سے کہلا دیا
کون کہہ سکتا ہے ان کو کیا دیا کتنا دیا

بسر و ہمتا خدا کا بھی کوئی ممکن نہیں
ثانی میرے مصطفیٰ ﷺ کا بھی کوئی ممکن نہیں
”منشورِ نعت“ کے دو اشعار کو بعد میں مکمل نعت کی شکل میں ڈھال دیا گیا (”منظومات“ مطبوعہ ۱۹۹۵ء)

ان کی رحمت ہے پردہ پوش مری
حشر میں خوف کیا سزاؤں کا
مل جائے گا مجھے دلِ گرم حشر کا سراغ
طیبہ میں ہے یا اس کے کہیں آس پاس ہے
شاعر کا ایک دعائیہ شعر پہلے ”حدیثِ شوق“ کی اشاعت دوم کے آغاز میں شامل کیا گیا۔ پھر ”منشورِ نعت“ میں چھپا۔ اب اسے تقریف کے ساتھ مزید چھ اشعار کے ساتھ ”فردیاتِ نعت“ (صفحہ ۹۲) پر شائع کیا جا رہا ہے۔

”منشورِ نعت“ کا صرف یہی ایک شعر ”فردیاتِ نعت“ میں شامل ہے۔



درود و سلام

راجا رشید محمود

کی ایک نیاز مندانہ تالیف

فہرست مندرجات یہ ہے:



- درود و سلام کا حکم
- درود کیا ہے؟
- درود شریف کس کس کی سنت
- مقرر کاتب اور درود و سلام
- حیوانات و نباتات اور درود و سلام
- درود و سلام - ہر بیماری کی شفا
- درود و سلام 'قبولیت' دعا کا واحد وسیلہ
- درود خوانی میں عہد کی اہمیت
- درود و سلام کے چند سیغے اور ان کے فوائد
- سفر حرمین اور درود و سلام
- درود خوانوں کے چند واقعات
- حلقہ درود پاک
- درود و سلام اور اطاعت سرکار (ﷺ)
- حکم درود و سلام کا تاریخی پس منظر
- درود و سلام واجب بھی ہے، مستحب بھی
- جو درود و سلام نہیں پڑھتا
- حضور ﷺ درود و سلام سماعت فرماتے ہیں
- درود خوانوں کے لئے تحفے
- درود و سلام، حسن آخرت کا ذریعہ
- درود و سلام کتنا پڑھنا چاہئے؟
- درود پاک کون سا پڑھا جائے
- اذان کے ساتھ درود و سلام
- جمعہ اور پیر کے دن درود خوانی
- درود شریف کے آداب
- چند مجرب درود شریف

چیم : دعائے خیر

ناشر

ایوان درود و سلام

فون : ۷۳۶۳۶۸۳

اظہر منزل - نیو شالامار کالونی - ملتان روڈ - لاہور (کوڈ ۵۴۵۰۰)

راجا رشید محمود کا ایک مجموعہ نعت

شہر کرم

☆ جس کا ہر شعر شہر کرم، شہر قنہ، شہر سرکار علیہ السلام مدینہ طیبہ کی تعریف میں ہے۔

☆ جس میں ۴۲ نعتیں، بہت سے قطعات اور متفرق اشعار شامل ہیں۔

☆ دنیائے اسلام میں یہ پہلا مجموعہ نعت ہے جس کے ہر شعر میں الزام حضور پر نور ﷺ کے شہر پاک کا ذکر خیر ہے۔

☆ کتاب میں شہر کرم اور اس کے متعلقات کی بیس کے قریب پندرہ و نیاہ چار رنگا تصاویر بھی شامل ہیں۔ تصاویر کے لحاظ سے بھی اس کتاب کی انفرادیت مسلم ہے۔

☆ صفحات ۱۴۲۔ کلغز ۸۰ گرام۔ تصاویر آرٹ پیپر پر۔ سرورق اور آستر پر شہر کرم کے روح پرور منظر کی دلکش تصویر

☆ اہل محبت کے لیے ہدیہ: صرف ایک سو روپے

ناشر
اختر کتاب گھر

اظہر منزل - نیو شالامار کالونی - ملتان روڈ - لاہور - کوڈ ۵۴۵۰۰

ماہنامہ ”نعت“ لاہور

جنوری 1988ء سے باقاعدہ اشاعت

ہر ماہ بروقت شائع ہوتا رہا

خطاطی کے دیدہ زیب شاہکار رسالے کی زینت ہوئے

ہر ماہ چار رنگا خوبصورت سرورق نظر افروز ہوا

(زیادہ تر تصویریں ایسی تھیں جو کسی اور کتاب یا رسالے میں نہیں پڑھیں)

ہر شمارہ نعت یا سیرت کے کسی ایک موضوع پر خاص نمبر

ہر شمارہ کم از کم 112 صفحات پر مشتمل



★ سرورق پر مدینہ طیبہ کی پچاس سے زائد تصویریں چار رنگوں میں شائع کی گئیں جن میں سے بیشتر نایاب یا کمیاب تھیں۔ مضی پاکستان میں پہلی بار اور بعض دنیا میں پہلی بار صرف ماہنامہ ”نعت“ کی زینت بنیں۔